

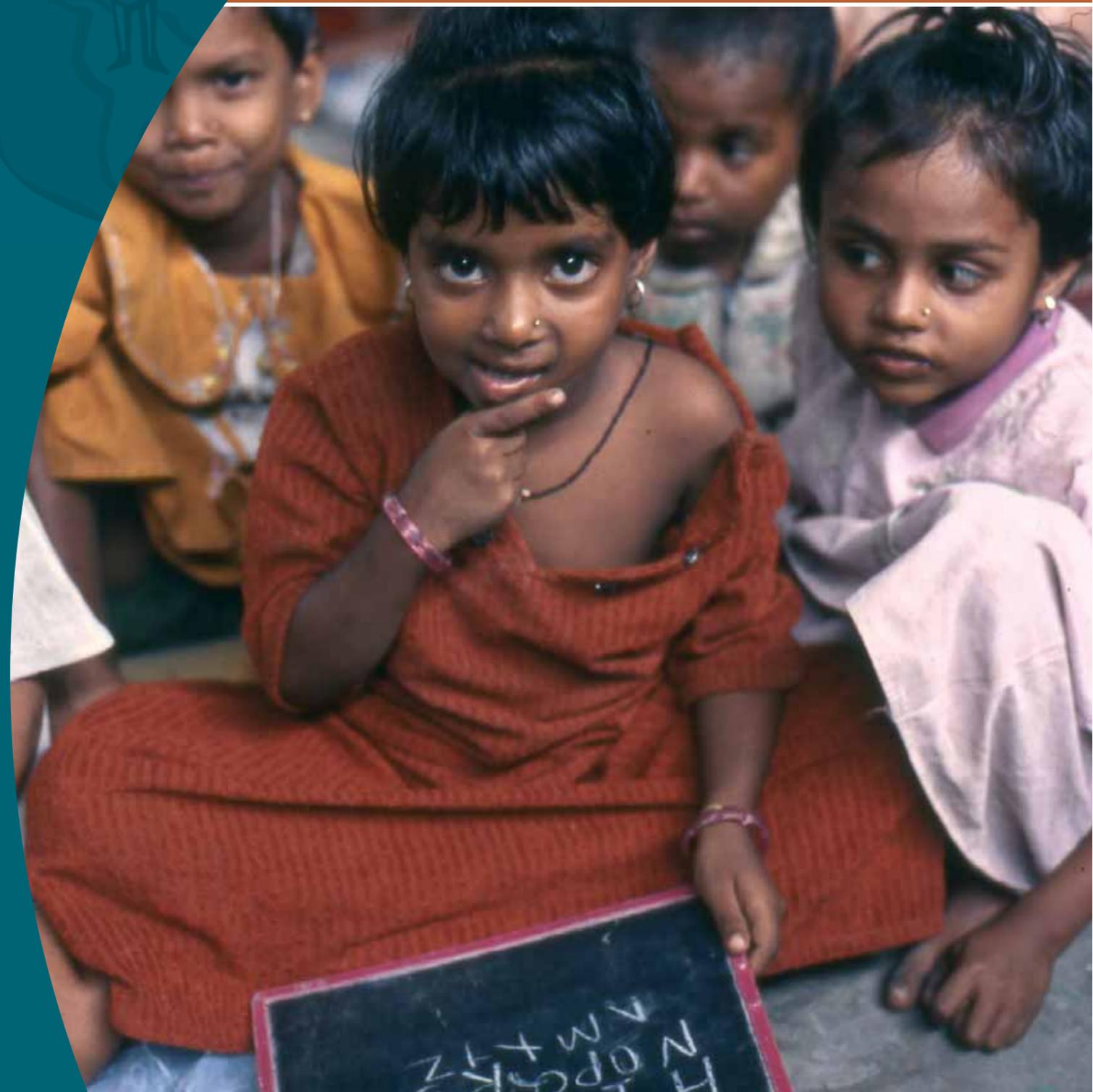


# Las Hipotecas de Caixa Catalunya y nadie más.

INFORMACIÓN 24 HORAS  
902 40 88 44  
www.caixacatalunya.es

# Global

Nº 15 [Junio 2005] Publicación de Global Humanitaria [www.globalhumanitaria.org](http://www.globalhumanitaria.org)



Guatemala Puente para el desarrollo \_ La India Nuevo hogar Lal Bari  
Protect Investigar los abusos a menores \_ Entrevista Amnistía Internacional



FOTO DE PORTADA

Niños en una escuela de Calcuta (la India), donde Global Humanitaria ha inaugurado su cuarto hogar de acogida.

Global Humanitaria [Foto]



# Ampliar las oportunidades

Un puente sobre el río Machaquilá ha cambiado la vida de más de seis comunidades del Departamento del Petén, en Guatemala. Los campesinos podrán vender mejor sus cosechas, las mujeres y los niños llegar antes a un médico, o simplemente llegar. Vadear el río ha dejado de ser un azar en el que jugarse la vida dependiendo del caudal y la fuerza de las aguas.

Las oportunidades de las niñas que vivían en las calles de Calcuta se han consolidado también con la apertura del nuevo Hogar de Lal Bari. Moly Das, la directora del Hogar, explica que estas niñas vivían anteriormente en el Hogar de Lake Gardens, a 20 metros del nuevo. "La mayoría de las chicas estaban contentas con la idea de disponer de un hogar para ellas, en el que su privacidad se vería más respetada".

Con la apertura de este nuevo hogar son ya cuatro las casas en las que estos niños tienen la posibilidad de vivir en un entorno en el que las necesidades básicas no son un obstáculo a superar cada día. "Los niños que llegan muy pequeños no se dan cuenta, en muchos casos, de la oportunidad que están consiguiendo", explica la directora, "es al cabo de unos años cuando entienden que sus vidas han sido diferentes y sienten la oportunidad que han tenido".

>>

## 04-09] El Reportaje Mujeres contra la barbarie.



## 12-14] Proyectos Puente para el desarrollo en Guatemala.



## 22-24] Protect Investigar el abuso a menores en Camboya.



## 30-31] Apadrinamiento Fotografías que cruzan océanos.



## 52-54] Viajes Senegal: naturaleza sin barreras.



## Entre todos, vamos a cambiar el mundo...

Siempre quisimos cambiar el mundo, siempre pensamos que este sueño era posible. Que cada niño, cada persona, en cualquier país, pudiera acceder con normalidad a la educación, la sanidad, el bienestar y el progreso. Hoy, gracias a Global Humanitaria, este sueño es una realidad en centenares de hogares de todo el mundo. En Husa Hoteles estamos orgullosos de compartir este sueño, de colaborar con nuestro trabajo por un mundo más justo, por un futuro mejor. Para todos. Porque sólo entre todos, vamos a cambiar el mundo.

HUSA HOTELES · Masia Torre Rodona · Sabino de Arana, 27 · 08028 Barcelona  
INFORMACIÓN Y RESERVAS: 902 10 07 10 · www.husa.es



Colabora con:



 **Organización No Gubernamental**

Presidente **Andrés Torres**  
Secretaría **Angélica Rodríguez**

Director General **José Ignacio Francés**

Central **Valencia 560, 1º 2ª. 08026 Barcelona**  
Delegación **Velázquez 59, 5º centro-dcha. 28001 Madrid**  
Teléfono **902 20 13 20**  
E-mail **gh@globalhumanitaria.org**  
Web **www.globalhumanitaria.org**

**Global**

Director **Jaume Mor**  
Consejo de Redacción **Gabriel Díaz, Sigrid Guillem, Begoña Romero**  
Colaboran **Jorge Azpilicueta, Julián Banguera, Elder Chitay, Graciela Ferrari, Elisenda Ferrer, Nan Hing, Ester Martínez, Gerardo F. Mayoral, Melanie Méndez, Lola Moreno, Javier Novella, Gladys Paz, Pedro Raposo, Stephanie Remion, Angélica Rodríguez, Marta Sagrera, Jessica Santana, Mª Àngels Serrano, Pilar Solà, Astrid Strellnauer y Edson Beymar Velasco**  
Ilustraciones **Juan Antonio Álvarez, Edu Fornieles, y Mercè Moragas**  
Fotografías **AFESIP, Albert Pijuan, Amnistía Internacional,**

Anilde Vergés, APLE, Bibi Productions, BSSK, Dosen Kolev/Fundación La Caixa, Global Emergencia, Global Humanitaria, Juan Díaz, Lulú y Toti, Lumen Editorial, Nuestras hijas de regreso a casa, On Pictures, orangeWorld, Our Home, RAWA, RBA Libros y Zeta Universal

Diseña y produce **orangeWorld sl**  
Depósito legal **B-43.948 / 2001**

→ Todos los artículos contenidos en esta revista son de exclusiva responsabilidad de su Consejo de Redacción, a excepción de aquellos que estén firmados por nuestros colaboradores.



# Majda, Aarti, Marisela y Friba **MUJERES CONTRA LA BARBARIE**

Con la razón y el diálogo como únicas armas posibles, miles de mujeres se movilizan y actúan en todo el mundo contra la barbarie y la opresión, lidiando con el machismo cavernícola de quienes mueven los hilos del poder. Afganistán, Bosnia-Herzegovina, México y Camboya: Global recoge en las páginas que siguen cuatro testimonios de mujeres que han conseguido organizarse junto a otras cientos, empeñadas en luchar por la dignidad de sus pueblos. Por Gabriel Díaz

## México “Recuperar lo recuperable” en Ciudad Juárez

“Recuperar lo recuperable” se proponen desde Nuestras Hijas de Regreso a Casa, organización que lucha por el fin de la impunidad en Ciudad Juárez, norte de México, donde en los últimos doce años han muerto de forma violenta más de 400 mujeres, y otras cientos están “desaparecidas”. Estas mujeres eran en su mayoría jóvenes de origen humilde, trabajadoras de la maquila. “Pero no sólo las características físicas y socioeconómicas son las que identifican el problema, sino también la desatención judicial, la impunidad”, explica a Global Marisela Ortiz de Nuestras Hijas de Regreso a Casa, que surgió a causa del asesinato de la joven Alejandra Andrade, en el año 2001.

Decenas de familias de mujeres violadas, torturadas y asesinadas reunieron sus fuerzas hace cuatro años para encontrar fuera de Ciudad de Juárez el apoyo que buena parte de la comunidad local les negaba: “nos han acusado de vendepatrias, de denigrar a nuestra comunidad, de ensuciar el buen nombre de Ciudad Juárez, nos han acusado de lucro y de muchas otras cosas”. Sin embargo, empeñadas en su batalla contra la impunidad, sí encontraron respaldo en el resto del país y fuera de México, donde el feminicidio (término acuñado a partir de estos asesinatos) movilizó a miles de personas. “Se creó una gran red de solidaridad y desde otros países empezaron a ejer-

cer presiones sobre el gobierno mexicano y fue lo que hizo que se pusieran las manos y los ojos en esta problemática que había sido ignorada durante muchos años”, sostiene Marisela. En ese sentido, indica que el gobierno ha puesto en marcha programas preventivos, ha destinado mayores recursos para la seguridad pública y programas que intentan restablecer el orden, la paz y reestructurar el tejido social. Pero hasta ahora estas acciones no han sido suficientes “porque en cuestión jurídica no ha habido solución”, añade.

Desde Nuestras Hijas de Regreso a Casa sostienen que los acusados por estos crímenes con patrón sexual serial “no son realmente los asesinos y por eso pueden seguir actuando, porque están libres”. La organización mucho teme que detrás de estos hechos haya gente rica y poderosa, con los recursos suficientes “para pagar el silencio y la complicidad de las autoridades”. Y, entretanto, intentan recuperar lo recuperable: la salud física, emocional y económica de las familias. Lo esencial para ellas es reeducar a una población altamente machista, para poder modificar las acciones cotidianas y llegar así poco a poco a la transformación de la cultura, que les permita vivir en un mundo de relaciones sanas entre hombres y mujeres. ◉

+ INFO [www.mujeresdejuarez.org](http://www.mujeresdejuarez.org)



◉ Marcha de “Nuestras hijas de regreso a casa” en la ciudad de México.

Nuestras hijas de regreso a casa [Foto]

----  
LO ESENCIAL PARA ELLAS ES REEDUCAR A UNA POBLACIÓN ALTAMENTE MACHISTA, PARA PODER MODIFICAR LAS ACCIONES COTIDIANAS Y LLEGAR ASÍ POCO A POCO A LA TRANSFORMACIÓN DE LA CULTURA, QUE LES PERMITA VIVIR EN UN MUNDO DE RELACIONES SANAS ENTRE HOMBRÉS Y MUJERES.



◉ Manifestación de la organización RAWA en las calles de Islamabad, Pakistán.

RAWA [Foto]

## Fundamentalismo y poder en Afganistán: “La principal causa de nuestras miserias”

Prohibido ir a la escuela, prohibido trabajar y prohibido viajar sin la compañía de un miembro masculino de la familia; prohibido usar tacones altos, prohibido descubrirse la cara y mostrar colores brillantes; prohibido cantar y prohibido alzar la voz.

Esta es sólo una muestra de cómo el régimen fundamentalista islámico talibán descargó toda su batería represiva sobre las mujeres afganas desde 1992, tratándolas como un género sub-humano, como seres diseñados para procrear y ser esclavas del hogar. Derrocado el régimen talibán, en 2001, hoy la situación en Afganistán mucho dista de ser paradigma de libertad y respeto por los derechos humanos.

Desde RAWA, la más antigua de las organizaciones de mujeres afganas, sostienen que esas normas han sido suprimidas por el gobierno de Hamid Karzai, elegido presidente en 2004, pero denuncian que los fundamentalistas religiosos y criminales “señores de la guerra” figuran entre los colaboradores más cercanos del mandatario. “Para hablar de la situación actual me gustaría recordar que, días atrás, una mujer de 29 años fue condenada a morir apedreada públicamente, aparentemente por cometer adulterio, en la provincia de Badakhshan”, señala Friba, integrante de RAWA, a la revista Global. “Este tipo de crímenes contra las mujeres fueron practicados durante el régimen talibán en numerosas ocasiones, pero ahora los mismos crímenes tienen lugar en la llamada democrática y liberada Afganistán”, asegura. La situación en Afganistán es realmente crítica, añade nuestra entrevistada, dado que la guerra contra el terrorismo liderada por Estados Unidos removió al poder talibán pero no al poder religioso fundamentalista: “la principal causa de nuestras miserias”.

En lo que va de 2005, 60 mujeres se inmolaron en la provincia de Farah, oeste del país. Friba denuncia además que, mientras el presidente Karzai enviaba fondos para ayudar a las víctimas del tsunami, a pocos kilómetros de su palacio de gobierno un niño moría cada noche en un centro de refugiados. Así y todo, RAWA reconoce que algunas cosas han cambiado: la mujer es legalmente libre, puede acceder a la escuela y a la universidad; hay libertad de prensa y ciertos grados de tolerancia: la mujer puede ahora aparecer en la tele cantando. “Pero muchos de estos avances no traspasan Kabul, donde hay 5,000 soldados de la ONU y numerosas organizaciones no gubernamentales; en otras partes del país los señores de la guerra tienen sus propias reglas y policía”, observa. RAWA considera que Karzai traicionó la confianza de la gente y menospreció sus votos. “Nosotros creemos que sólo una democracia secular puede traer la paz y la estabilidad a nuestro país”, concluye. ◉

+ INFO [www.rawa.org](http://www.rawa.org)

----  
LA SITUACIÓN EN AFGANISTÁN ES REALMENTE CRÍTICA, AÑADE FRIBA, DADO QUE LA GUERRA CONTRA EL TERRORISMO LIDERADA POR ESTADOS UNIDOS REMOVIÓ AL PODER TALIBÁN PERO NO AL PODER RELIGIOSO FUNDAMENTALISTA: “LA PRINCIPAL CAUSA DE NUESTRAS MISERIAS”.

## 91 Mujeres raptadas en Camboya

En diciembre de 2004, un grupo de hombres armados irrumpió en uno de los hogares de la organización AFESIP\*, en Camboya, raptando a 91 mujeres que habían sido rescatadas de la explotación sexual en un hotel de la capital, Phnom Penh. Hecha la denuncia, el gobierno creó un comité interministerial para llevar a cabo una investigación, que se cerró con la conclusión de que no había existido tal asalto. Según el informe, las mujeres rescatadas escaparon del centro AFESIP por sus propios medios, con la ayuda de familiares, desechando así las declaraciones de testigos que presenciaron el asalto al centro de acogida. Los ocho sospechosos detenidos en el hotel Chai Hour, de donde habían sido rescatadas, fueron puestos en libertad sin cargos.

“El hotel sigue funcionando con normalidad y ninguna medida ha sido tomada”, explica desde Camboya Aarti Kapoor, asesora legal de AFESIP, organización que lucha contra la explotación y el tráfico sexual en el sudeste asiático. Kapoor afirma que la respuesta dada por el comité concuerda “con el nivel de corrupción que

hay dentro del gobierno y en el sistema legal y con la impunidad con la que actúan los criminales”.

AFESIP ha puesto en marcha una campaña mundial para llamar la atención sobre este asunto, que involucra a poderosas redes de tráfico de personas, que ejercen al tiempo gran influencia sobre los gobiernos corruptos.

Conforme a datos ofrecidos por la organización, cada año son compradas y vendidas cuatro millones de mujeres. Por su parte, la fundadora de AFESIP, Somaly Mam, premio Príncipe de Asturias de Cooperación Internacional, ha advertido al gobierno de su país que retirará los centros de acogida si no se garantiza la seguridad de los mismos. ◉

\*AFESIP, siglas en francés de Agir pour les Femmes en Situation Précaire, Acción por las Mujeres en Situación Precaria.

+ INFO [www.somalymam.org/91mujeres](http://www.somalymam.org/91mujeres)



◉ Imagen de la campaña “91 Mujeres”. AFESIP [Foto]

----- KAPOOR AFIRMA QUE LA RESPUESTA DADA POR EL COMITÉ CONCUERDA “CON EL NIVEL DE CORRUPCIÓN QUE HAY DENTRO DEL GOBIERNO Y EN EL SISTEMA LEGAL Y CON LA IMPUNIDAD CON LA QUE ACTÚAN LOS CRIMINALES”.



◉ Una mujer bosnia y su bebé, en el norte del país.

Albert Pijuan [Foto]

## Bosnia-Herzegovina Los otros cercos de Sarajevo

Majda Cabrera, nacida en Sarajevo, capital de Bosnia-Herzegovina, perdió a su marido chileno en la dictadura de Pinochet, en 1973. Veinte años más tarde, Majda conseguía escapar del asedio serbio contra Sarajevo, huyendo hacia Croacia, donde ese mismo año crearía la organización de ayuda a refugiados Povratak. La organización, cuyo nombre significa “retorno”, llegó a atender a más de 500 familias que habían huido de la barbarie. “Nosotros los recibíamos, nos preocupábamos por las madres y por los niños, les buscábamos alojamiento y algún trabajo para mantener a sus hijos y nos ocupábamos de que ellos pudieran ir a la escuela”, explica Majda, desde Sarajevo, a la revista Global.

Durante aquellos años de guerra (1992-1995), Povratak consiguió abrir dos escuelas para refugiados, una de primaria y otra de secundaria, y creó talleres de pintura “para no pensar en la guerra” y evitar la depresión; con grandes limitaciones económicas, ayudó a los hombres que llegaban heridos desde Bosnia y organizó el acceso a alimentos, medicinas y vestimenta. Fueron tiempos durísimos que requirieron un esfuerzo titánico en medio de circunstancias adversas, marcadas por la escasez de recursos económicos. Muchas familias comenzaron a irse a otros países, recuerda Majda, aunque ella insistía en la necesidad de quedarse “porque el país lo necesitaba”. Y porque la única forma de no caer “era permaneciendo unidas”, subraya. Unidas sin ningún tipo de distinción, porque quienes integran Povratak son personas ortodoxas, católicas, musulmanas, judías, gitanas. “Cuando la gente dice que hay odio entre los musulmanes,

católicos, ortodoxos, nosotros decimos no. El odio era entre los fascistas que todavía existen y van a existir”, resalta. Y de hecho, añade, mientras en Bosnia-Herzegovina permanezcan en el poder los nacionalistas ortodoxos, católicos y musulmanes, “el país no saldrá adelante”.

Instalada en Sarajevo desde 1996, la organización Povratak sigue funcionando abocada a la atención de personas que padecen las consecuencias de la guerra; se manifiestan asimismo en contra de los abusos de poder y organizan seminarios sobre drogas o VIH/sida, dirigido sobre todo a jóvenes. En ellos, Majda, deposita toda su esperanza: “yo creo que tendríamos que dar todo el poder a los jóvenes, han madurado y saben enfrentarse a los viejos jefes”; si esto se consigue “nuestro país empezará a vivir”, asegura. ◉

+ INFO [www.guiadelmundo.org.uy](http://www.guiadelmundo.org.uy)

----- “NOSOTROS LOS RECIBÍAMOS, NOS PREOCUPÁBAMOS POR LAS MADRES Y POR LOS NIÑOS, LES BUSCÁBAMOS ALOJAMIENTO Y ALGÚN TRABAJO PARA MANTENER A SUS HIJOS Y NOS OCUPÁBAMOS DE QUE ELLOS PUDIERAN IR A LA ESCUELA”.

## SALUD | Cirugías en Colombia Mirar con otros ojos

La atención médica especializada consolida la labor de Global Humanitaria Colombia en el ámbito de la salud tras cinco años de campañas médicas. Veintisiete niños, cuyo diagnóstico médico precisaba de intervención quirúrgica en otorrinolaringología, oftalmología e hipospadia, han sido operados con éxito desde que finalizó la campaña de salud 2004. Las intervenciones se han llevado a cabo en tres jornadas (octubre de

2004, marzo y abril de 2005) y han requerido el desplazamiento del lugar de residencia de los niños a la ciudad de Cali. Global Humanitaria ha trabajado en acción conjunta con la Fundación Ayudemos de la Clínica Valle del Lili y la Clínica de Oftalmología de Cali, los dos centros donde se han llevado a cabo las atenciones médicas, ambas reconocidas instituciones en el país.



---  
La experiencia de Sughey D. Castro es la de todos estos niños y su testimonio pone de manifiesto la necesidad de seguir promoviendo la confianza en la medicina y el aprendizaje de la salud (mediante la adquisición paulatina de cambios habituales y actitudinales) como adopción de un garante básico de acceso a la vida, un derecho que les pertenece. Así, y más allá de promover una atención básica, Global Humanitaria ha llevado a cabo una progresiva capacitación y profesionalización del servicio que se manifiesta en la adquisición de nuevos hábitos de prevención, la confianza depositada en la organización y la mayor implicación de las familias en las campañas de salud.

“Es sábado 12 de marzo, un grupo de seis niños acompañados de sus madres, abuelas o hermanos, citado para la jornada de cirugías oftalmológicas, parte de Tumaco con destino a Cali. La salida se retrasa, la ciudad se encuentra sin energía eléctrica; las Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia han volado una de las torres eléctricas, algo frecuente, y aunque habituados a vivir con ello, entorpece su vida diaria y ante todo su tranquilidad... Finalmente, nerviosos por el viaje y la atención médica que les espera, el grupo empieza su viaje... En Cali -tras 16 horas de viaje en autocar- todos se muestran excitados al encontrarse en un lugar desconocido, para muchos es la primera ocasión de viajar fuera de su lugar de origen, además de tener presente que allí sus vidas cambiarían”.

Paula A. Arteaga, trabajadora social de Global Humanitaria en Tumaco, Colombia, recuerda así el inicio de la segunda jornada médica transcurrida entre los días 12 y 18 del pasado mes de marzo en la que cinco niños fueron intervenidos en la Clínica de Oftalmología de Cali. Las intervenciones quirúrgicas han sido satisfactorias, tratándose dos casos de estrabismo, dos de cataratas, uno de ptosis palpebral (caída del párpado) y uno de opacidad capsular y pseudofaquia (ausencia de cristalino) a niños de edad comprendida entre los 8 y 15 años.

Así, el caso de Sughey D. Castro, una de las intervenidas. En palabras de Arteaga, quien tuteló a los niños junto a Efigenia Sinisterra, responsable de Apadrinamiento, “ha mejorado su autoestima y seguirá aumentándola. Debido a sus enfermedades se observaba en ella un aislamiento social hasta el punto de no sentirse cómoda saliendo con sus otras compañeras o ni siquiera



● FOTO PÁGINA ANTERIOR Sughey junto a Paula A. Arteaga y sus padres, Doña Libia Andrade Cortés y Don Víctor Manuel Castro Palermo, quien nos expresa estar “muy agradecido con Global por la oportunidad de apadrinar a mi hija a esta entidad donde nos sentimos muy correspondidos porque hasta la fecha todo ha sido satisfactorio y en todas las campañas a la que ella ha asistido ha sido bien atendida; no solamente ha recibido consulta visual sino también otras como odontológicas, auditivas y desparasitación.” Global Humanitaria [Foto]  
● Sughey con el resto de niños que viajaron a Cali para la atención médica, sus madres y Efigenia Sinisterra Global Humanitaria [Foto]

---  
GLOBAL HUMANITARIA HA LLEVADO A CABO UNA PROGRESIVA CAPACITACIÓN Y PROFESIONALIZACIÓN DEL SERVICIO QUE SE MANIFIESTA EN LA ADQUISICIÓN DE NUEVOS HÁBITOS DE PREVENCIÓN, LA CONFIANZA DEPOSITADA EN LA ORGANIZACIÓN Y LA MAYOR IMPLICACIÓN DE LAS FAMILIAS EN LAS CAMPAÑAS DE SALUD.

yendo a la tienda del barrio a comprar un dulce, mandaba a sus hermanas para evitar salir y ser criticada. Ahora se la ve sonreír, ella misma solicitó reingresar rápido a sus labores escolares a pesar de su recuperación y se observa más segura de sí misma”.

En palabras de Carlos Cano, médico oftalmólogo responsable de las intervenciones, a Sughey, de 12 años de edad y residente en Tumaco, “se le diagnosticó un estrabismo en ambos ojos y ptosis palpebral del ojo izquierdo. La ptosis genera compromiso del eje y campo visuales, produciendo visión borrosa. El estrabismo también era necesario operarlo para mejorar su campo visual y su estética. Como resultado de la operación, el estrabismo fue corregido. En relación a la ptosis, el párpado del ojo izquierdo quedó un milímetro por encima, pues los músculos quedan resentidos tras la intervención, lo que se irá corrigiendo con el tiempo”.

La madre de Sughey, Doña Libia A. Cortés, maestra de escuela rural, acompañó a su hija, de quien dice “fue una de las primeras que se apadrinaron a Global Huma-

nitaria, desde ese entonces -el 2000- se ha beneficiado de todos los programas de la organización y afortunadamente su problema de salud se vino diagnosticando en las primeras campañas. Desde que apadrinaron a la niña para mí ha sido muy bueno y me ha gustado muchísimo porque le han hecho un excelente seguimiento; no solamente ha viajado a la ciudad de Cali, sino también a la ciudad de Bogotá donde en ese entonces no se le practicó la cirugía por no tener la edad y por no tener la debida preparación para el proceso quirúrgico”.

Doña Cortés recuerda que el lugar de alojamiento dispuesto por Global Humanitaria en Cali era una casa hotel, en la cual los atendieron como reyes. “El lunes madrugamos para la primera cita de atención en la clínica oftalmológica, donde nos vimos muy bien atendidos desde el inicio hasta el final. Se llamó a la niña donde fue valorada por dos médicos, quienes determinaron que está bien de salud y podía ser intervenida. Le asignaron una cita para la cirugía a realizarse el día miércoles”, relata. Aunque la intervención quirúrgica fue larga porque “le practicaron dos cirugías en una; le subieron el párpado del ojo izquierdo y le corrigieron el estrabismo”, la recuperación fue inmediata. La misma Sughey, en una carta escrita a Global Humanitaria, dice: “Mi familia está contenta hasta ahora con el progreso de mi cirugía, estoy ansiosa por asistir a clases (...)”.

El testimonio de Sughey es el de más de 10.500 niños beneficiados por la campaña de salud de 2004 en los municipios de Tumaco, Francisco Pizarro, Mosquera y El Charco, quienes han visto mejorada su calidad de vida y abiertas sus oportunidades de futuro. ●



En febrero de 2005 culminó la construcción del Machaca III, tras cinco meses de trabajo mancomunado. **Global Humanitaria** [Foto]



Desde su inauguración, el puente ha significado un cambio rotundo en la vida de estas comunidades. **Global Humanitaria** [Foto]

## GUATEMALA | Puente al desarrollo comunitario

### La construcción del Machaca III contó con la activa participación comunitaria

El puente Machaca III abre el camino a nuevas oportunidades de desarrollo a seis comunidades rurales de más de 1.000 habitantes del suroeste del Petén, en Guatemala, y es el testimonio de la andadura y voluntad de cambio de aquellos a quienes facilita el paso: el retrato de la solidaridad que une a un pueblo en un proyecto común de mejora social.

El Machaca III, que cruza el río Machaquilá, pone fin al aislamiento físico de San José, El Mirador, Sekaché, Las Flores, San Pedro y San Antonio. Construido entre octubre de 2004 y febrero de 2005, el puente conducirá al desarrollo integral de estas comunidades: una población de más de mil habitantes de mayoría quechí que vive de la agricultura tradicional y que se encuentra dentro de las líneas de pobreza y extrema pobreza.

El aislamiento físico es un agente inhibidor del desarrollo de todas las comunidades rurales del departamento del Petén: la falta de infraestructura viaria agudiza la distancia con el centro urbano y entre comunidades. Estas aldeas, que comprenden un área denominada microregión por encontrarse a una relativa corta distancia geográfica entre ellas, estaban además aisladas por el río Machaquilá,

único punto de acceso con el centro urbano, el municipio de Poptún, y no tenían un medio seguro para cruzarlo.

#### UN SALTO CUALITATIVO

Antes de la inauguración del puente, los medios para cruzar el río se limitaban a una pequeña embarcación de madera, con lo cual “cuando existía llenas [crecida] del río era casi imposible pasar por la fuerza de la corriente”, recuerda Elder E. Chitay, coordinador de proyectos de Global Humanitaria Guatemala. Chitay añade: “no entiendo cómo podían atravesarlo ya que a los hombres les llegaba el agua hasta el cuello y cuando tenían que pasar a los niños los llevaban sobre sus hombros. Para las mujeres esto era aún más difícil por su vestimenta, ya que ellas pasaban vestidas y la ropa que usan son como faldas pero muy amarradas, de una tela súper gruesa y a la hora de estar mojadas son muy pesadas”.

Concepción Tox, presidenta del Comité Administrativo del molino de nixtamal de las Flores Machaca III (proyecto desarrollado por Global Humanitaria) y madre de ocho niños, dice: “me siento más tranquila porque sé que mis hijos no correrán riesgo al momento de realizar algún recado a la comunidad de San Antonio, porque no tendrán que pasar nadando sobre el río”.

Juan Oliva, alcalde municipal de Poptún, procede al corte simbólico de la cinta que da por inaugurado el puente. A su lado derecho Gladys Paz, José Caal (Anciano Mayor de la sociedad de quechís), Elder Chitay (Coordinador de proyectos de Global Humanitaria), y Miguel Xol (representante del alcalde municipal de Sayaxché). **Global Humanitaria** [Foto]

Como consecuencia de la construcción del puente, los alcaldes de Poptún y Sayaxché se han comprometido a construir una carretera que unirá estos dos municipios, lo cual constituye un paso más hacia el desarrollo local.

#### NACE UNA NUEVA DINÁMICA COMUNITARIA

Estas comunidades basan su economía en el cultivo tradicional (tala, quema, roza) del maíz, frijol, chile y en menor medida, pepitoria. El puente facilitará la comercialización de los productos agrícolas y el acceso a servicios básicos como educación, salud e instituciones. En este sentido, Chitay indica que las oportunidades más inmediatas que abre el puente “son la venta de productos agrícolas y la adquisición de otros de la canasta básica a un mejor precio; anteriormente se ingresaba muy poco y a un elevado precio por las condiciones de los caminos, y todo era cargado por la fuerza del hombre”.

Miguel Tiul, alcalde auxiliar del municipio de Sekaché, de 42 años, afirma que “ingresarán más compradores y les venderemos al que nos pague mejor, eso antes ni pensarlo ya que entraban uno o dos y no pagaban bien nuestro maíz ni nuestro frijol”.

Además, “contar con caminos aptos para vehículos motorizados ofrece beneficios importantes, especialmente en cuanto a la reducción de la duración de viaje para llegar a servicios claves como centros de salud, transporte -ingresarán los buses a todas las comunidades-, al mercado municipal, a instituciones como el Ministerio Público, Policía Nacional, Juzgados”.

En lo que a salud se refiere Miguel Tiul, quien colaboró en las obras de construcción del puente, indica: “vendrán los técnicos en salud a ver de



Concepción Tox y su esposo Tomás Choc hablaron en representación de las comunidades en la ceremonia de inauguración que reunió a más de 600 personas el pasado mes de marzo. **Global Humanitaria** [Foto]

---- EL PUENTE FACILITARÁ LA COMERCIALIZACIÓN DE LOS PRODUCTOS AGRÍCOLAS Y EL ACCESO A SERVICIOS BÁSICOS COMO EDUCACIÓN, SALUD E INSTITUCIONES.

cerca nuestras mujeres, niños enfermos y poder recomendar en el área de salud las diferentes jornadas que sean necesarias de acuerdo a las enfermedades que tengamos dentro de nuestras comunidades". "Hay varias familias que tienen otras familias en otras comunidades, las podrán ir a visitar o bien ellas vendrán a visitarlas", añade Tiul.

Antes de la construcción del puente, Concepción Tox recuerda que en algunas ocasiones no pudo asistir a jornadas de vacunación y capacitaciones a la comunidad de San Antonio. "Ahora será más fácil movilizarme hacia el área central -el centro urbano- y a mi familia le beneficiará en el momento de tener una emergencia", explica.

#### MÁS DE CIENTO VOLUNTARIOS

El proyecto ha sido financiado por Global Humanitaria y se ha llevado a cabo con la colaboración del municipio de Popotún, las comunidades implicadas y la Universidad de Arquitectura de San Carlos de Guatemala. Chitay destaca que más allá del apoyo económico de Global Humanitaria, cabe valorar la implicación de la gente en el proyecto: "los grupos de hombres y mujeres han aportado la mano de obra con un entusiasmo que jamás había visto". Unos cien hombres colaboraron de forma voluntaria en la construcción del puente, organizándose en grupos de trabajo para dar apoyo a los constructores. "Se miraban tan sumergidos dentro del proceso de construcción que no te puedes imaginar, era su bebé, que lo estaban viendo nacer y que lo cuidaban como a sus propios hijos, con esto te digo todo", concluye Tiul. ◉

◉ La activa participación comunitaria fue clave para la consecución de la obra. Global Humanitaria [Foto]



**JULIO CARRERA**  
"HE VISTO DURANTE 27 AÑOS EL SUFRIR DE LA GENTE"

"La gente está muy contenta, era algo que esperaba desde hace mucho tiempo y viera que trabajaron tan unidos y con mucho entusiasmo, con decirle que hasta yo me levantaba a las tres de la mañana cuando ellos iniciaban a veces a trabajar, a veces se miraba esto como una fiesta".

Las declaraciones de Julio Carrera, residente en la comunidad de San Antonio, comunidad que da acceso al puente, retratan la implicación de los beneficiarios en el proyecto. Como relata Gladys I. Paz, responsable de Global Humanitaria Guatemala, la colaboración de este agricultor de 82 años ha sido decisiva ya que "dio el derecho de paso dentro de sus tierras para que se construyera el puente; sin él no se podría haber realizado. Don Julio, como le llamamos cariñosamente, es el que desde las tres de la mañana estaba viendo el trabajo, no hizo un día sin que estuviera con todos los comunitarios... Cuando se inauguró el puente lloró de emoción".

Julio, padre de diez hijos, dice además sentirse "más seguro ahora que hay puente por mis nietos y mis bisnietos que no van a sufrir lo que nosotros sufrimos. Mejorará el quehacer diario ya que mucha gente antes hacía varios viajes jalando leña o sus quintales de maíz, ahora bien puede realizar un viaje en carreta halado por bestia y ahorrar tiempo y energías".

La vida de este agricultor ha estado siempre condicionada al río porque éste separa su casa de sus tierras. De ahí que: "me ayudará tremendamente ya que tengo parte de mi cultivo al otro lado del río, rumbo a las Flores. Una vez me dijeron los de San Pedro, que mi milpa -cultivo- estaba pudriéndose por tanta lluvia, pero el río estaba demasiado lleno y con mucha fuerza y no pude pasar".

"Durante los 27 años que he estado viviendo acá, he pasado muchas penas para poder ir a ver mi milpa y sobre todo he visto el sufrir de la gente de San Pedro, Las Flores o San José para poder pasar para este lado para comercializar sus productos o bien sacar un enfermo". En este sentido, añade que "mejorará la vida de todos nosotros, los campesinos, sobre todo por nuestras ventas de granos básicos que con tanto sacrificio los sembramos".

Se despide con un deseo futuro: "me alegraría que todas las comunidades circunvecinas cuenten con carreteras en buenas condiciones para mejorar el acceso y así movilizarse de una mejor manera en caso de cualquier emergencia a un lugar donde puedan ser atendidos". ◉



## FORMACIÓN

# Líderes comunitarios comprometidos con el bienestar de los niños



◉ Entrega de los trípticos en El Castillo. Global Humanitaria [Foto]

Durante casi 6 meses, hasta marzo de 2005, Global Humanitaria ha llevado a cabo en los municipios de El Castillo y de San Miguelito, en Nicaragua, el proyecto Promoción de prácticas familiares y comunitarias sanitarias adecuadas según el Programa de Atención Integral a las Enfermedades Prevalentes de la Infancia (AIEPI).

---- El Programa AIEPI tiene como antecedente un programa del mismo nombre puesto en marcha por la Cruz Roja en otras zonas del Departamento de San Carlos, y que Global Humanitaria y Sistema Local de Atención Local en Salud (SILAIS) han impulsado en dos municipios. El objetivo del Programa AIEPI es el de fomentar prácticas saludables para la familia y las comunidades locales para el cuidado de los niños menores de 5 años.

Más de 240 maestros, parteras y brigadistas, personal sanitario y líderes comunales asistieron a talleres conducidos por personal sanitario en febrero de 2005. En total fueron cuatro talleres a los que asistieron representantes de las 83 comunidades en las que trabaja Global Humanitaria.

En estos talleres se señaló a los líderes comunitarios la conveniencia de que las mujeres amamanten a los lactantes exclusivamente con leche materna hasta los seis meses de edad como práctica que favorece una alimentación y salud adecuadas para los pequeños. ◉

El personal sanitario que condujo los talleres resaltó la importancia de respetar normas higiénicas como el lavado de las manos antes y después de las comidas y de ir al baño, la conveniencia de ofrecer líquidos a los niños y la necesidad de mantener actualizado el carné de vacunaciones, así como los chequeos de control de embarazo.

En los talleres se repasó con los usuarios los factores de riesgo que conviene evitar para combatir enfermedades como la malaria, el dengue y el VIH. En general, los contenidos impartidos ayudaron a crear conciencia sobre la importancia de respetar las normas básicas de higiene para mantener ambientes saludables y no dificultar el crecimiento físico y psíquico de los niños.

#### DIFUSIÓN AL CONJUNTO DE LOS HABITANTES

El Departamento de Río San Juan, en el sur de Nicaragua, es uno de los que tienen peores indicadores en el ámbito de Salud de todo el país. En Nicaragua, la tasa de mortalidad infantil alcanza el 32 por mil y llega al 41 por mil en el caso de los menores de 5 años, según datos del Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo.

Para sortear el aislamiento de algunas comunidades con dificultades de comunicación, la campaña incluyó la emisión de dos espacios semanales sobre salud comunitaria en Radio Voz del Trópico Húmedo, la emisora más escuchada en el Departamento, que tiene sede en su capital, San Carlos.

Para la divulgación de estas buenas prácticas se utilizaron 1.000 carteles, que se colocaron en escuelas, unidades de salud, iglesias, oficinas y las llamadas pulperías -tiendas en las que se puede encontrar un poco de todo-. También se imprimieron 5.000 trípticos que se distribuyeron en zonas de afluencia pública.

En la entrada y salida de los municipios se instalaron rótulos informativos sobre la ejecución de las campañas. Para los promotores locales de salud, que transmitirán a sus comunidades las buenas prácticas, se estamparon unas camisetas distintivas. ◉

## HOGARES | Lal Bari, una nueva oportunidad

### Global Humanitaria inaugura un nuevo hogar de acogida en la India

Lal Bari acoge a 18 niñas provenientes del hogar Lake Garden's, en Calcuta, desde enero de 2005. El nuevo hogar se inscribe en el Programa de acogida para menores en situación de riesgo que Global Humanitaria gestiona en la India desde 2001, cuyo objetivo es proveer de una estructura familiar y atención integral a niños que provienen de la calle. La creación de Lal Bari sigue las exigencias ministeriales que no permiten la convivencia de niños y niñas en una misma institución.

-----  
 “Las niñas están contentas de tener su propia casa. Necesitaban privacidad (...). Afortunadamente, el hogar está a sólo 20 metros de distancia de la primera casa. Esto se planificó para evitar que se sintieran desatendidas y que no sufrieran psicológicamente. Funcionó, pues siguen viendo a la misma gente, viviendo en la misma localidad y son aún una parte importante de la familia del Hogar de Lake Garden's”, explica Moly Das, la responsable de Lal Bari.

Así, Mousumi, de 9 años, una de las niñas de Lal Bari, dice estar contenta en la nueva casa, sólo con las chicas y añade: “aún puedo ver a mis hermanos en el hogar de chicos todos los días y muchos vamos a la misma escuela”. Para Guria, de 17 años, “la vida no estaba tan mal en la otra casa” en la que convivían con chicos de distintas edades. “Pero entiendo la parte legal de las reglas: niños y niñas no pueden vivir juntos. Como estamos al lado, se ve sólo como una extensión de la otra casa. Estamos bastante bien ahora en nuestra propia casa pero la vida era, en cierto modo, más activa allí”.

#### UNA FAMILIA

Moly Das sostiene que “el hogar está debidamente mantenido, con muebles dentro de las habitaciones. Se han hecho divisiones entre habitaciones y comedores, que permiten a las niñas crear barreras mentales que carecían en las calles. Aprenden cómo vivir en una casa, y que no puede hacerse cualquier cosa donde les apetezca (...). Entran a vivir en un lugar seguro lejos de una situación de abandono y abusos (...)”. En este sentido, a las niñas se les inculcan normas de convivencia y sentido de la disciplina.

El hogar funciona como una familia donde las niñas reciben protección y todas las necesidades básicas, a destacar, una estructura física donde vivir, alimentación, educación, atención sanitaria y emocional. Junto a Moly Das, dos trabajadoras sociales, Anjali y Radha, tute-



● Moly Das, responsable de Lal Bari (derecha), junto a Radha, trabajadora social y cocinera del hogar y las pequeñas Saira (izquierda) y Yasminara (derecha), en el interior de la casa. “No existen palabras que describan la felicidad que produce el verlas cambiar y convertirse en chicas bonitas, educadas y saludables”, dice Moly Das. BSSK / Global Humanitaria [Foto]

lan a las niñas. Radha es también la cocinera y reside en el hogar todo del día. Anjali trabaja en turno de noche. Dos educadoras dan clases particulares de refuerzo escolar y organizan actividades de desarrollo personal y formación continua, como la práctica de deportes, música y baile, las preferidas entre las niñas. Se trata de un proceso de reeducación que asegurará la progresiva reintegración de las niñas en la sociedad. “Sólo un hogar puede cubrir todo esto de una manera honesta, sin pretensiones”, precisa Moly Das.

Como madre de familia, Moly Das sabe que “las



● Guria (derecha) junto a su amiga Fatima y otras residentes de Lal Bari, en las inmediaciones del hogar. “Tengo amigas en nuestra casa. Salimos por las tardes y estudiamos juntas. Aprendemos danza india clásica”. BSSK / Global Humanitaria [Foto]

### Guria Gowala, de las vías a Lal Bari

El testimonio de Guria Gowala, de 17 años de edad, recoge el recuerdo del pasado que la ha conducido hasta Lal Bari, una vida que dejó atrás, estacionada en las vías de tren de Calcuta. “Sin duda estoy mucho mejor ahora que cuando estaba sola perdida en la estación. Da tanto miedo estar ahí...”.

Actualmente va a la escuela, su deseo inmediato es el de graduarse y encontrar un buen trabajo. Su infancia es una historia esbozada, lo poco que de ésta conserva. “Echo de menos a mi familia, hermanos y hermanas. Pero no puedo encontrarlos”.

Relata que es originaria de Orisa, estado de la India. Se trasladó con su familia a Asma porque su padre encontró trabajo allí. Éste falleció en un accidente y más tarde también su madre, consecuencia de un mal parto. Ella y sus hermanos regresaron a Orisa a vivir con su tío pero éste la mandó a Calcuta para ser tutelada por un amigo suyo, quien no tardó en quererla mandar de regreso a Orisa, dejándola en la estación Sealdah de Calcuta para que tomara el tren. Por lo visto, nunca cogió ese tren de regreso. Estuvo en varias casas de acogida para niños. En una de ellas conoció a Thierry Darnaunet, director de Lake Gardens, quien la trasladó hasta el hogar que mantiene Global Humanitaria.

“Sé que la gente está ahí para velar por mí. Soy bastante mayor para darme cuenta de ello. Hace un par de años incluso intentamos trazar el rastro de mi verdadera familia pero no pudimos encontrarles. Sé que estoy consiguiendo bastantes cosas aquí y puedo hacer mi vida”, cuenta Guria en alusión a sus tutores en Lal Bari. ●

-----  
 EL HOGAR FUNCIONA COMO UNA FAMILIA DONDE LAS NIÑAS RECIBEN PROTECCIÓN Y TODAS LAS NECESIDADES BÁSICAS. A DESTACAR, UNA ESTRUCTURA FÍSICA DONDE VIVIR, ALIMENTACIÓN, EDUCACIÓN, ATENCIÓN SANITARIA Y EMOCIONAL.

cosas no son siempre fáciles; tienes que estar encima de ellas: “hazte la cama, limpia tu habitación...” como hacen los padres y ello conlleva pequeños conflictos pero nada serio. La confianza se gana compartiendo, viviendo al mismo nivel, sin reglas separadas para trabajadores e internados. Hacemos todo lo posible para no tener nuestros hogares como una institución. En eso consiste todo. Tenemos que encontrar el equilibrio justo entre el amor y la disciplina. No todo puede basarse en el amor y viceversa. Necesitamos de ambos. (...) Tampoco queremos que nuestras niñas crezcan de golpe en un mundo imaginario; queremos que tengan siempre presente que las dificultades constituyen una parte importante de la vida”. ●



● Niñas en una de las habitaciones de Lal Bari. BSSK / Global Humanitaria [Foto]

## Un sueño hecho aprendizaje

### Dotación de seis mini bibliotecas para escuelas de Bolivia

Tal y como dice Helen Hayes, “De nuestros padres aprendemos a reír, a llorar y a dar nuestros primeros pasos, pero cuando abrimos los libros, descubrimos que tenemos alas”.

Global Humanitaria y la alcaldía de Arampampa han coordinado la construcción, entrega y dotación de seis mini bibliotecas en escuelas de primaria de las siguientes comunidades: Jatun K'assa, Pararani, Molle Villque, Pista Pampa, Asankiri, y el núcleo Miguel Mercado Moreira en Arampampa.

En marzo de 2005 finalizó el proyecto de dotación de las mini bibliotecas. En cada una de las escuelas se han habilitado como tales algunos espacios vacíos, en los cuales se instalaron estantes, sillas y mesas. En total han sido casi 800 libros, 85 láminas y 31 rompecabezas.

Para un niño del área rural, como lo son los niños de estas poblaciones, el ejecutar un proyecto de esta naturaleza es darle una oportunidad; es abrirle una esperanza para que sus sueños puedan realizarse al desarrollarse intelectual y psicológicamente, pues los libros y el resto de material donado servirán para la actividad de apreciar y aprender nuevos conocimientos.

Magali Alvis, profesora de 28 años de la escuela Miguel Mercado, define el nuevo material como “de gran ayuda, ya que esta comunidad se encuentra muy alejada del departamento, lo cual imposibilitaba a los padres de familia adquirir un libro de la naturaleza que entregó Global Humanitaria”.

Esta profesora, que participó en la elección del material didáctico para los niños, defiende la conveniencia, para niños de la escuela primaria, de “aquellos textos que contengan dibujos, caricaturas, animales” para familiarizar al niño con su entorno y abrirle la curiosidad en su percepción de nuevas realidades.

Virginia Eliana Fernández, también profesora de la escuela Miguel Mercado, explica que además de la lectura, los niños utilizan el resto de materiales pedagógicos según su edad, y así “juegan con los rompecabezas, comentan y colorean algunos libros que en su contexto incluye para colorear”.

En este sentido, Magali Alvis destaca el cambio que los nuevos libros han provocado en la actitud de los



Los niños pueden consultar diversos textos en las nuevas bibliotecas. Global Humanitaria [Foto]

niños hacia el aprendizaje en la escuela: “antes de la entrega de los libros todo era rutinario porque ya conocían los libros. A partir de la entrega de los libros, su imaginación se ha desarrollado un poco más y preguntan sobre los nuevos temas que vieron”, explica.

Una opinión semejante comparte la profesora, que contrapone “el poco interés en los libros” antiguos de la biblioteca con las preguntas que les suscitan los nuevos: “ahora, con la nueva implementación de los libros, los niños preguntan más acerca de los temas actualizados que pueden ver cada día que pasa”.

Virginia Eliana Fernández, en los primeros días de puesta en marcha de las bibliotecas, destaca el interés



Rompecabezas y cuentos en la escuela Miguel Mercado. Global Humanitaria [Foto]

de los niños por “libros que contengan o estén relacionados con el avance de la tecnología”.

Marco Antonio Flores, un niño de 8 años de la Escuela de Miguel Mercado, explica: “me gusta ir a la biblioteca, por los nuevos libros y juegos”. Entre sus preferidos cita Semilla, un libro de lectura de cuarto curso, y Coquito, un tebeo ilustrado que contiene fábulas de Esopo.

Arampampa, región ubicada en el Norte de Potosí de Bolivia, es un municipio comprometido con la educación de sus niños, pero por la falta de presupuesto gubernamental (como la mayoría de los municipios del país), se ve obligada muchas veces a relegar proyectos importantes y muy necesarios, como es el de contar con bibliotecas para sus escuelas. ○

Profesora y alumnos de la escuela de Miguel Mercado en el recinto habilitado como biblioteca. Global Humanitaria [Foto]

Biblioteca de la comunidad de Pista Pampa, acondicionada en el interior de la escuela. Global Humanitaria [Foto]



PARA UN NIÑO DEL ÁREA RURAL ES DARLES UNA OPORTUNIDAD, ES ABRIRLES UNA ESPERANZA PARA QUE SUS SUEÑOS PUEDAN TENER LA OPORTUNIDAD DE REALIZARSE, AL DESARROLLARSE INTELECTUAL Y PSICOLÓGICAMENTE.

## Lampa: exponente del desarrollo integral de los niños



◉ Niños en el comedor de Lampa.  
Juan Díaz / Global Humanitaria [Foto]

rado normal hasta un 31%. “La tendencia es de mejoramiento nutricional del conjunto de niños atendidos”, afirma.

El coordinador basa sus afirmaciones en el seguimiento nutricional realizado durante el curso escolar que transcurre de marzo a diciembre. “Un reflejo de los resultados del comedor es la evaluación nutricional de los niños asistentes, cuyas mediciones de peso y talla se realizaron al inicio de año y al final de noviembre por el equipo del proyecto de Seguridad Alimentaria”.

Los resultados comparativos son los siguientes:

### EVALUACIÓN NUTRICIONAL

DIAGNÓSTICO	FINAL 2003 (%)	INICIAL 2004 (%)	FINAL 2004 (%)
Normal	26,9	29,5	31,39
Desnutrición crónica	63,9	57	52,24
Desnutrición aguda	1,2	3,0	2,66
Sobrepeso	3,4	8,3	11,52
Obesidad	4,7	2,2	2,19

En relación con estos datos, Oyanguren sostiene que algunos niños han superado la desnutrición crónica y están pasando por fases de desnutrición aguda, sobrepeso u obesidad, “para paulatinamente llegar a parámetros normales, ya que estos estados son más fáciles de recuperar”.

### EL APRENDIZAJE SOSTENIDO

La mejora del estado de salud del niño tiene una repercusión directa en su estado anímico y en la mejora de su rendimiento educativo.

En este sentido, Efigenia Ramos, profesora de 63 niños de primaria en Cantería, Lampa, indica que “a partir de la intervención de Global Humanitaria en Perú se ha ido notando paulatinamente una mejora en la capacidad de atención; los niños son más activos, más participativos, más sociales”. Efigenia ha percibido también una mejora en la capacidad de concentración de los niños: “antes el aprendizaje era de corto tiempo, es decir, lo que hoy aprendían, lo olvidaban fácilmente. Ahora, es más sostenido”. ◉

La mejora nutricional de los 1.663 niños que acuden a los comedores de Lampa (departamento de Puno, Perú) pone de manifiesto la eficacia de los programas desarrollados por Global Humanitaria en este ámbito. Desde 2002, el programa de seguridad alimentaria beneficia a 3.731 niños en 17 comedores escolares de Lampa y Puno.

Este programa está enfocado a mejorar el estado nutricional de los niños mediante el suministro de una dieta que cubre sus necesidades diarias y plantea acciones paralelas de salud. En esa dirección, destaca el seguimiento y tratamiento médico de los casos de anemia y parasitosis para una mejor absorción de los nutrientes de los alimentos. También se organizan jornadas de formación en torno a la alimentación y la higiene orientadas a motivar cambios habituales en la población.

### POR EL BUEN CAMINO

El doctor Federico Oyanguren, coordinador del Proyecto Lampa, afirma que estos programas están “contribuyendo a mejorar el estado nutricional de la población beneficiada por los comedores escolares”.

Oyanguren indica que, con respecto al año anterior, se ha logrado disminuir la desnutrición crónica hasta un 52% y se ha incrementado el estado nutricional conside-

\*Tabla según modelo aportado por el National Health System. El rango de evaluación nutricional está fijado entre el 80% y el 120%; por debajo de este rango es desnutrición y por encima, sobrepeso y obesidad (a partir del 140%).

## Protagonistas a los que conocer

### ◉ COORDINACIÓN DE PUTINA

Richard Hernán Valdivia, segundo por la izquierda, dirige la ejecución de proyectos en los 4 distritos de la coordinación de Putina. Durante el año 2004, con los tres empleados de la coordinación, entregó más de 4.000 kits de material escolar para facilitar el acceso a la educación. Global Humanitaria [Foto]



### ◉ LECTURA DE CARTAS EN SAN MIGUEL YALÚ

Un grupo de niños de San Miguel Yalú esperan las cartas y los regalos de sus padrinos que les trae Ingrid Torres, técnico de Auspiciamiento. San Miguel Yalú es una de las 76 comunidades en las que Global Humanitaria trabaja en Guatemala. Global Humanitaria [Foto]



### ◉ COMEDOR DE MÉNDEZ MAMATA

Claudia Murillo es la nutricionista de Global Humanitaria Bolivia. Ella es la responsable de la elaboración de los menús de los 5 comedores escolares de los municipios de Toco y Tarata. En la imagen, con los niños del Comedor Méndez Mamata. Global Humanitaria [Foto]



### ◉ OFICINA EN MIAMI

Reunión de trabajo en la oficina de Miami de Global Humanitaria USA, cuya labor contribuye a la captación de fondos para los proyectos a partir de fundaciones y empresas privadas de ese país. Global Humanitaria [Foto]

## PROTECT CAMBOYA

“Es peligroso enfrentarse a los abusadores y a los que se benefician con sus actividades”

Discreción y rapidez, claves para investigar los abusos a menores



● Patrulla de un investigador de Protect por las calles de Phnom Penh. APLE / Global Humanitaria [Foto]

A fin de recopilar evidencias de los contactos de los sospechosos con los niños, los investigadores disponen de un equipo de motocicletas con el que se desplazan ágilmente y sin levantar sospechas por el denso tráfico de Phnom Penh. El teléfono móvil y la cámara fotográfica configuran el resto del equipo de cada uno de ellos.

El aumento en el número de arrestos de ciudadanos extranjeros por actividades relacionadas con el abuso de menores, ha vuelto a muchos de ellos más recelosos. “Si el sospechoso siente que le pueden estar siguiendo, actúa con mucha precaución y evita realizar actividades sospechosas.

También para Nan, la precaución es importante: “Algunas veces, si se dan cuenta de que estoy tomando fotos de ellos, se enojan y pueden llegar a romperme la cámara”.

Algunos de los extranjeros ofrecen comida a los niños en algún restaurante de las inmediaciones. El investigador vigila los movimientos de los sospechosos. En caso de que el adulto se lleve a uno o varios niños a alguna habitación de una pensión, el dispositivo de aviso a la Policía se pone en marcha.

#### COLABORACIÓN CON LA POLICÍA

Los investigadores, que trabajan normalmente con la Policía, saben que llegará al lugar en el que se está cometiendo el abuso unos 15 minutos después de recibir la autorización del juez para entrar en una estancia privada. La rapidez en dar cuenta a la Policía es fundamental para poder demostrar la comisión de un delito in fraganti.

El trabajo de los investigadores es algo más fácil desde que, durante el 2004, empezaron a coordinarse con la Unidad Anti-Tráfico y para la Protección Juvenil del Ministerio del Interior. “Desde entonces, el nivel de relación con la Policía ha mejorado desde el punto de vista que esta unidad entiende la gravedad de los hechos que está investigando” explica Stephanie Remion, responsable del proyecto Protect.

“Me dedico a patrullar los distintos sitios en los que creo que puedo encontrar a algún sospechoso”, explica Nan Hing, uno de los investigadores de Protect. Nan Hing es el nombre ficticio de un investigador real, de 36 años, que se dedica a acreditar las actividades de estos abusadores en las calles de la capital cambojana.

----

Muchos niños deambulan por las calles de Phnom Penh en estado de abandono, buscando la manera de salir adelante. Y muchos de ellos son víctimas de redes de prostitución. Técnicos de Action pour les Enfants (APLE), ong contraparte de Global Humanitaria en la ejecución del Proyecto Protect, investigan los posibles casos de pedesteria cometidos por adultos, habitualmente extranjeros que se aprovechan de la impunidad de sus actos en un país como Camboya.

La patrulla de Nan se produce todos los días en lugares públicos en los que habitualmente los extranjeros contactan con los niños de la calle, como las inmediaciones del río Mekong, a plena luz del día. “Intento efectuar la vigilancia desde una distancia adecuada, y actué discretamente para que mi presencia no llame la atención de nadie”, explica Nan.



● Llegada de uno de los investigadores a la Unidad Anti-Tráfico del Ministerio del Interior. APLE / Global Humanitaria [Foto]

A menudo, los investigadores se coordinan con la Policía en algunas investigaciones que duran semanas, incluso efectuando seguimientos conjuntos: “les ayudamos a conseguir más pruebas”, explica Hing. “A menudo hablo con ellos y conversamos sobre algunos casos en los que no tengo autoridad para intervenir”.

Para completar los datos obtenidos de los seguimientos, el personal de Protect solicita del Ministerio del Interior colaboración para conocer las identidades de los sospechosos y de sus posibles víctimas.

La recopilación de pruebas continúa en aquellos casos en los que el investigador acompaña a los funcionarios de policía en el momento del arresto del abusador mediante un reportaje fotográfico que también se va a aportar al tribunal que decidirá el procesamiento de éste.

Los investigadores de Protect se hacen temporalmente cargo de las víctimas, los niños y niñas abusados. “Pedimos su partida de nacimiento e intentamos localizar a sus familiares”. En aquellos casos en los que la familia acoge al niño y no se teme por su seguridad física, se deja en sus manos, aunque en otros muchos, la situación de pobreza de las familias y de rechazo de los hijos aconseja la entrada de las víctimas en algún hogar de acogida.

Les acompañamos desde el cuartel de la policía a alguno de los hogares de acogida, y después se les acompaña al abogado y al tribunal para poder obtener su testimonio”.

El entorno en el que se mueven los investigadores es hostil. Los responsables de Protect reciben amenazas de forma constante.

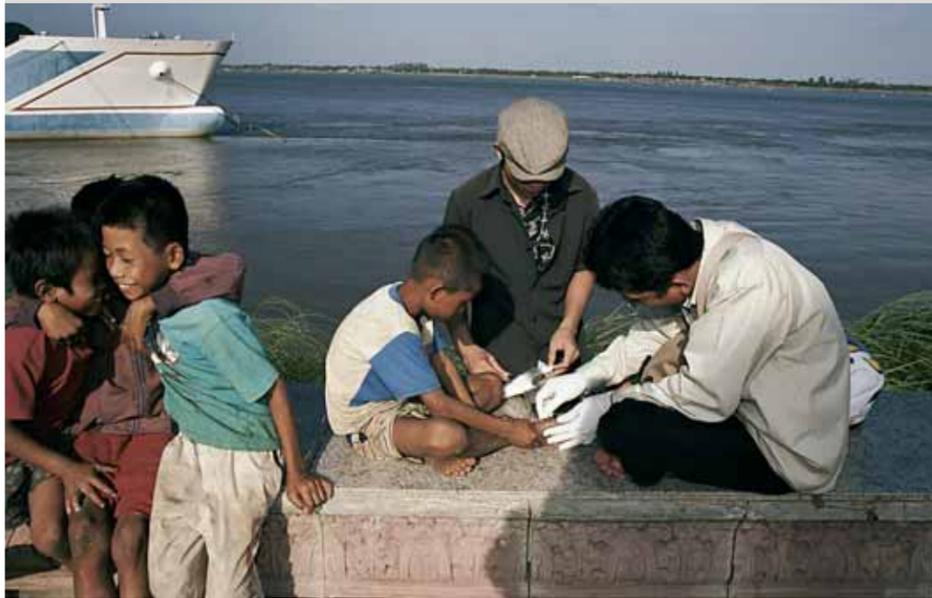
● El abogado de Protect llega a la Corte de Justicia de Phnom Penh.

APLE / Global Humanitaria [Foto]

● Seguimiento en el centro de la capital cambojana. APLE / Global Humanitaria [Foto]



----  
LOS INVESTIGADORES DE PROTECT SE HACEN TEMPORALMENTE CARGO DE LAS VÍCTIMAS, LOS NIÑOS Y NIÑAS ABUSADOS. “PEDIMOS SU PARTIDA DE NACIMIENTO E INTENTAMOS LOCALIZAR A SUS FAMILIARES”.



Uno de los trabajadores sociales de los hogares de acogida atiende a los niños de la calle junto al río Mekong. **Juan Díaz / Global Humanitaria** [Foto]

“Los abusadores y la gente que obtiene beneficio con sus actividades son peligrosos si te enfrentas a ellos”, afirma Nan.

Para este investigador, los beneficios de su propio trabajo y el de los abogados y forenses que colaboran con el proyecto son claros: “estamos contribuyendo a luchar contra los abusos sexuales y el tráfico de menores camboyanos”. Además de ello, las denuncias contra los abusadores y las condenas que obtienen “ayudan a que se tome en serio el cumplimiento de la ley en Camboya”.

#### CUARTA CONDENA DE PROTECT

El pasado 25 de mayo, Richard Arthur Schmidt fue condenado a 15 años de prisión en Virginia (EEUU) por haber abusado de tres niños en Camboya en el año 2003, momento en el que fue detenido gracias a las investigaciones de Global Humanitaria y APLE.

Ésta es la cuarta condena que consigue el programa Protect después de que en enero de este mismo año un tribunal camboyano condenara también a 15 años de prisión al francés Olivier Maurice Frenoy por haber abusado sexualmente de dos niños de 13 y 14 años. ◉

----- EL TRABAJO DE LOS INVESTIGADORES ES ALGO MÁS FÁCIL DESDE QUE, DURANTE EL 2004, EMPEZARON A COORDINARSE CON LA UNIDAD ANTI-TRÁFICO Y PARA LA PROTECCIÓN JUVENIL DEL MINISTERIO DEL INTERIOR.

#### REVISIONES MÉDICAS PARA DOCUMENTAR LOS ABUSOS

En febrero de 2005, la ONG norteamericana THE ASIA FOUNDATION, realizó una aportación económica de 20.000 dólares, algo más de 15.000 euros, para implementar y mantener el proyecto Protect.

“El apoyo recibido por parte de The Asia Foundation va a permitir realizar revisiones médicas específicas para detectar y documentar los posibles abusos sexuales a menores en los casos en los que trabajamos”, explica la responsable del proyecto, Stephanie Remion. “Como hasta el momento no teníamos la oportunidad de enviar a los niños a los hospitales para que les examinasen los médicos forenses, tampoco podíamos conseguir que testificaran como expertos en los tribunales”.

“La mayoría de costes del proyecto vienen de los salarios y del coste de los equipos. Con la donación de The Asia Foundation, pudimos comprar una motocicleta nueva y otra cámara”, añade la responsable de Protect.

El testimonio de este experto y su ratificación en el tribunal del informe médico que emita sobre los abusos sufridos por el niño pueden aumentar la capacidad probatoria del resto de pruebas presentadas.

Una parte de la subvención se va a destinar también a pagar un abogado criminalista para la defensa de las víctimas en algunos de los procesos. ◉

# ALIADOS DE BUENA VOLUNTAD

El apoyo de las empresas y entidades privadas, junto con el de las Administraciones Públicas, es muy importante para complementar la acción de las personas en la financiación de los proyectos de Global Humanitaria.

**A todos ellos, nuestro agradecimiento.**

#### EMPRESAS Y ENTIDADES PRIVADAS

ADEISA ETT | CANON | CAPRABO | CENTRO COMERCIAL DIAGONAL MAR | FUNDACIÓN LA CAIXA | FUNDACIÓN CREATIA | FUNDACIÓN QUIRÓN HUSA | INTER AUTOMOTIVE INTERIOR | ONCE. CENTRO DE RECURSOS EDUCATIVOS PARA DEFICIENTES VISUALES 'JOAN AMADES' OSBORNE | ROPICO 2000 | TAVOLA ESPAÑA SL | VISUAL CHART GROUP | WINTERTHUR SEGUROS

#### ADMINISTRACIÓN Y ENTIDADES PÚBLICAS

Ayto. de Abrera (Barcelona)  
Ayto. de Almonte (Huesca)  
Ayto. de Andorra (Teruel)  
Ayto. de Argamasilla De Alba (Ciudad Real)  
Ayto. de Astillero (Cantabria)  
Ayto. de Barbastro (Huesca)  
Ayto. de Benalmádena (Málaga)  
Ayto. de Berriozar (Navarra)  
Ayto. de Buñol (Valencia)  
Ayto. de Camargo (Cantabria)  
Ayto. de Almonte (Huesca)  
Ayto. de Andorra (Teruel)  
Ayto. de Astillero (Cantabria)  
Ayto. de Benalmádena (Málaga)  
Ayto. de Berriozar (Navarra)  
Ayto. de Buñol (Valencia)  
Ayto. de Camargo (Cantabria)  
Ayto. de Cardedeu (Barcelona)  
Ayto. de La Carlota (Córdoba)  
Ayto. de Castilleja de la Cuesta (Sevilla)  
Ayto. de Cazorla (Jaen)  
Ayto. de Cintruénigo (Navarra)  
Ayto. de Colindres (Cantabria)  
Ayto. de El Vendrell (Tarragona)  
Ayto. de Estella (Navarra)  
Ayto. de Ibi (Alicante)  
Ayto. de Illescas (Toledo)  
Ayto. de Ingenio (Las Palmas)  
Ayto. de Irún (Guipuzcoa)  
Ayto. de Jávea (Alicante)  
Ayto. de La Orotava (Santa Cruz)

Ayto. de La Puebla de Almoradiel (Toledo)  
Ayto. de Laguna de Duero (Valladolid)  
Ayto. de Manzanares (Ciudad Real)  
Ayto. de Massamagrell (Valencia)  
Ayto. de Morón de la Frontera (Sevilla)  
Ayto. de Novelda (Alicante)  
Ayto. de Onil (Alicante)  
Ayto. de Palma del Río (Córdoba)  
Ayto. de Piélagos (Cantabria)  
Ayto. de Puçol (Valencia)  
Ayto. de El Puig (Valencia)  
Ayto. de Ribarroja del Túrria (Valencia)  
Ayto. de Salt (Girona)  
Ayto. de Santanyi (Mallorca)  
Ayto. de Sedoví (Valencia)  
Ayto. de Siero (Asturias)  
Ayto. de Solabreña (Granada)  
Ayto. de Sonseca (Toledo)  
Ayto. de Sueca (Valencia)  
Ayto. de Teror (Las Palmas)  
Ayto. de Teruel (Teruel)  
Ayto. de Las Torres De Cotillas (Murcia)  
Ayto. de Tremp (Lleida)  
Ayto. de Utiel (Valencia)  
Ayto. de Valdepeñas (Ciudad Real)  
Ayto. de Vila-real (Castellón)  
Ayto. de Villacañas (Toledo)  
Diputación Provincial De Huelva  
Junta de Comunidades de Castilla-la Mancha (Toledo)  
Parlamento de Andalucía (Sevilla)



**902 20 13 20**  
[www.globalhumanitaria.org](http://www.globalhumanitaria.org)

Valencia, 560-562 1º-2º 08026 Barcelona

## Responder a un desastre no es suficiente

Si bien es cierto que en los últimos años se ha producido un incremento en el número de desastres, naturales o provocados por el hombre, la experiencia constata que la respuesta a emergencias no puede ir separada de los procesos de desarrollo.

----

Global Emergencia tiene claro que responder a un desastre no es suficiente y que las consecuencias de un fenómeno de este tipo vienen determinadas por las estructuras sociales del país y por su capacidad de respuesta ante el siniestro. Las intervenciones han de concentrarse en disminuir la posibilidad de que esto ocurra y en minimizar su impacto en caso de que suceda, preparando de antemano a la sociedad.

Éste es el epicentro de Global Emergencia, una Asociación que nace en respuesta a los desastres y emergencias humanitarias y cuyo fin radica en la aportación de ayuda a las poblaciones en situación precaria, a las víctimas de catástrofes de origen natural o humano y de conflictos armados, sin discriminación de raza, sexo, religión, política o filosofía.

Mitigación, preparación, respuesta y recuperación,

son las líneas directrices que marcan la labor de Global Emergencia, constituida a principios de este año, y que por el momento ya ejecuta proyectos de prevención y se prepara para la atención de crisis humanitarias.

70.000 niños y niñas de Latinoamérica son los beneficiarios de las campañas Preventivas de Salud que esta Asociación ha comenzado a ejecutar y que se prolongarán durante todo este año 2005. Perú, Bolivia, Nicaragua, Colombia y Guatemala, son los países en los que se están realizando estas acciones

La prevención es el primer paso para disminuir el número de damnificados en caso de desastres y es en esta prevención, donde es importante preparar a las sociedades más desfavorecidas porque serán, a la fuerza, las más vulnerables ante cualquier catástrofe.

Esta incipiente asociación se prepara para poder actuar en situaciones de emergencia. Para ello ha comenzado a estudiar la posible construcción y habilitación de una bodega de suministros humanitarios. También prepara un proyecto de asistencia humanitaria dirigido a los desplazados de Colombia, así como la realización de cursos de capacitación y prevención de riesgos ante desastres naturales en zonas de alto riesgo.



Revisión odontológica realizada por técnicos de Global Emergencia en la comunidad de El Achiotal (Guatemala), en abril de este año.

Global Emergencia [Foto]



Retrato de una familia de desplazados del barrio del Oasis, en el interior de su vivienda.

En barrios periféricos de Bogotá, como éste del Oasis, malviven miles de desplazados por el conflicto civil del país.

Anilde Vergés / Global Emergencia [Fotos]

Un técnico de Global Emergencia toma los datos de una niña en la comunidad de El Caoba (Guatemala), en abril de este año.

Global Emergencia [Foto]

### ATENCIÓN A LOS DESPLAZADOS INTERNOS POR EL CONFLICTO COLOMBIANO

Anilde Vergés, técnico de proyectos de Global Emergencia, ha realizado un exhaustivo estudio sobre los desplazados en Colombia, donde el conflicto civil que dura más de 20 años, los ha convertido en víctimas de una carencia total de los derechos básicos.

Tras el estudio desde España de la mísera situación en la que sobrevive este colectivo, Anilde viajó durante el mes de abril para realizar una evaluación sobre terreno. Ahí, entró en contacto con administraciones locales y organizaciones que trabajan en este lugar. Del mismo modo se entrevistó con varias familias de desplazados de la zona de Altos de Cazucá, en Bogotá.

“Los desplazados te miran con desconfianza; han respirado el aire de la violencia y el rechazo”, explica Anilde. Según las cifras oficiales, son cerca de 1,5 millones en todo el país, aunque estimaciones más realistas sitúan esta cifra alrededor de los 4 millones, ya que “la mayoría no están censados ni registrados en ninguna parte, y tienen miedo a hacerlo como residentes”.

“Mucha gente no quiere hablar sobre las circunstancias que les ha llevado a convertirse en desplazados”. Existe un miedo a posicionarse como perjudicados de uno u otro bando del conflicto civil, al cual se le añaden problemas de segregación racial como el que viven los afro colombianos.

Esta situación que relata las condiciones lamentables de los desplazados de esta zona de Colombia, es el punto de partida para la puesta en marcha de un proyecto que Global Emergencia ha comenzado a preparar. ◉

Graciela Ferrari Coordinadora de Global Emergencia [Texto]



La vida de las comunidades de Mopan III, Nuevo Progreso, Santa Cruz y Guacamayas I, en el Petén guatemalteco, cambió durante el año pasado con la instalación de un molino de nixtamal para la producción de la masa de las tortillas. Los cuatro molinos instalados han mejorado la salud de las mujeres y ha fortalecido su papel como impulsoras del desarrollo de sus comunidades. [Juan Díaz / Global Humanitaria](#) [Foto]



GUATEMALA

La inauguración de la Escuela de La Pedrera en noviembre fue la última de las tres realizadas en el Departamento de Río San Juan a lo largo de 2004. Las inauguraciones y celebraciones comunitarias forman parte del proceso para que padres y madres tomen conciencia de la importancia de educar a sus hijos. [Global Humanitaria](#) [Foto]



NICARAGUA

A lo largo del año 2004, Global Humanitaria estuvo presente en más de 15 eventos en distintos lugares de España como la participación en el Forum Universal de las Culturas de Barcelona. Mediante los actos de sensibilización, se intenta acercar a la sociedad la comprensión de las causas y consecuencias de la pobreza. [Global Humanitaria](#) [Foto]



ESPAÑA

La realización de actividades de ocio en el exterior de los hogares de acogida contribuye a normalizar las condiciones de vida de los niños que viven en ellos. La enseñanza de la danza tradicional es una de estas actividades, con la que un grupo de niños y adolescentes participaron en un festival folclórico en Calcuta. [BSSK / Global Humanitaria](#) [Foto]



INDIA

La Escuela de Padres fue uno de los 7 programas de formación ejecutados en Colombia durante el año pasado. Además de éste, dedicado a disminuir la violencia intrafamiliar, se llevaron a cabo talleres sobre higiene y manipulación de alimentos, de sensibilización a las madres sobre vacunación de los hijos, de educación sexual y para promover la lactancia materna, entre otros. [Global Humanitaria](#) [Foto]



COLOMBIA

# 2004 UN AÑO EN IMÁGENES

NEPAL



La precariedad económica de las familias rurales de Nepal convierte la escolarización de los niños en un lujo al que no pueden acceder por el coste de matriculación y de los uniformes obligatorios. Durante el año 2004, los 125 niños de la Escuela de Primaria Little Blooms recibieron un apoyo integral para su educación y se realizaron también acciones de mejora alimentaria y sanitaria. [Juan Díaz / Global Humanitaria](#) [Foto]

CAMBOYA

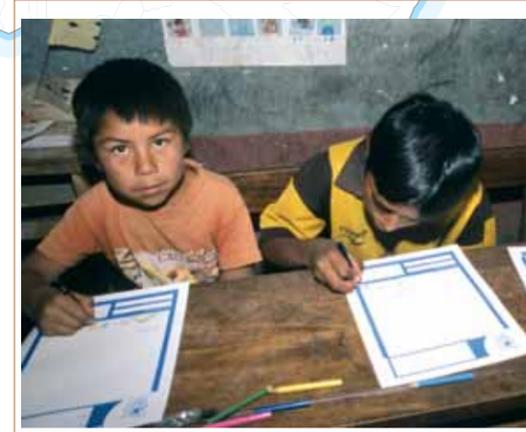


La búsqueda de agua potable es una de las ocupaciones principales de los habitantes del distrito de Traing durante la estación seca, entre enero y julio, a la cual las mujeres y niños dedican varias horas al día. La habilitación de pozos y fuentes comunitarias proporcionó un acceso más fácil y en mejores condiciones sanitarias para miles de personas. [Our Home / Global Humanitaria](#) [Foto]

PERÚ



El programa de comedores escolares en las zonas rurales y el de alimentación complementaria, en los distritos urbanos de Los Olivos y Lurín, beneficiaron a más de 10.000 niños peruanos durante el año anterior, que vieron mejorado su crecimiento. La dotación de una alimentación más variada y equilibrada repercute en el estado de salud general y en el rendimiento escolar. [Global Humanitaria](#) [Foto]



BOLIVIA

La recogida de dibujos, la entrega y envío de correspondencia de los padrinos a los niños, los regalos personalizados y la atención a los socios de viaje a Bolivia fueron algunas de las labores que llevaron a cabo los responsables de Auspiciamiento de Global Humanitaria Bolivia para los más de 5.200 niños apadrinados en este país. [Global Humanitaria](#) [Foto]

- Técnicas de la organización registran los datos personales de un niño. Global Humanitaria [Foto]
- Un grupo de madres recibe información sobre Global Humanitaria y el proceso de apadrinamiento. Global Humanitaria [Foto]



## APADRINAMIENTO (COLOMBIA)

# Fotografías que cruzan océanos

Un padrino acaba de recibir en su casa la fotografía de un niño del municipio de Mosquera, en Colombia. Una imagen tomada a miles de kilómetros de distancia, junto a la que viene el nombre del niño, su fecha de nacimiento y lugar de residencia, y el nombre de sus padres. El primer contacto con su niño apadrinado.

---

Más de once mil niños colombianos están apadrinados actualmente en más de setenta escuelas de los municipios de Tumaco, Francisco Pizarro, Mosquera y El Charco.

La llegada de la foto con los datos del niño a la casa del padrino es el final de un proceso que se ha iniciado meses atrás, cuando la coordinación de Tumaco ha recibido la solicitud de la oficina central de Global Humanitaria en España para realizar nuevos apadrinamientos. La petición indica el número de niños, edades y cursos escolares.

### SELECCIÓN DE ESCUELAS

Un primer estudio socioeconómico de la zona es imprescindible para decidir las posibilidades de ejecución de proyectos en las zonas de trabajo nuevas. Los técnicos visitan los centros escolares de las comunidades para conocer con precisión las necesidades de la misma, el número de niños matriculados y el de familias. El estudio se remite a España para su aprobación.

Global Humanitaria presenta una solicitud de colaboración a la escuela o escuelas correspondientes. El rector de la Institución Educativa convoca una reunión en la que intervienen los representantes de Global Humanitaria, el presidente de junta de acción comunal, el rector y los coordinadores de la institución educativa; los grupos y gremios organizados del sector y la comunidad en general.

En dicha reunión se da a conocer la organización, sus líneas de actuación, el proceso de apadrinamiento, los compromisos que debe asumir la escuela y la comunidad, así como la disponibilidad de la escuela para poder seguir este proceso de una forma continuada.

Los padres de los niños beneficiarios son también convocados para darles la información necesaria acerca de la organización y las implicaciones del apadrinamiento; el proceso de toma de fotos (documento o registro civil que deben presentar los niños, direcciones o ubicaciones correctas, etc.), los beneficios que obtiene el niño apadrinado y la participación activa que debe tener la comunidad.

### PLANIFICACIÓN Y TOMA DE FOTOS EN LAS COMUNIDADES

Los técnicos de apadrinamiento acostumbran a planificar semanas enteras de campañas de apadrinamiento para la toma de las fotografías y la obtención de los datos de los niños que van a ser apadrinados. Es imprescindible coordinarse con las escuelas para conseguir la máxima disponibilidad de niños en el momento en que el personal de Auspiciamiento se traslada a las distintas comunidades.

Julián Banguera, coordinador general de proyectos en Colombia, cuenta a Global que “Los procesos de apadrinamiento en Colombia se efectúan en lugares muy dispersos de donde está ubicada la oficina de proyectos. En el caso de algunos municipios como Francisco Pizarro, Mosquera y El Charco, lugares de muy difícil acceso, se precisan de dos, tres o cuatro horas de recorrido en lancha para llegar a ellos. A veces dicho recorrido se convierte en un largo y duro viaje por lluvia, viento y otros designios de la naturaleza. Esto implica arduas jornadas de trabajo y largas horas de recorrido para llegar a estos lugares.”

Los técnicos se distribuyen en aulas -según grado escolar- y cumplimentan una ficha para cada niño con sus datos personales: nombre del niño, fecha de nacimiento, curso, dirección, datos de su núcleo familiar y ocupación de sus padres. El técnico que registra los datos coloca el número asignado para la fotografía en la mano derecha de cada niño para ser llamado y tomado en orden por el técnico de fotografía.

Cada ficha de apadrinamiento lleva indicado el número de foto y de carrete (rollo) para evitar posibles errores posteriores. El fotógrafo también identifica cada uno de los carretes de fotografía con los números asignados a los niños.

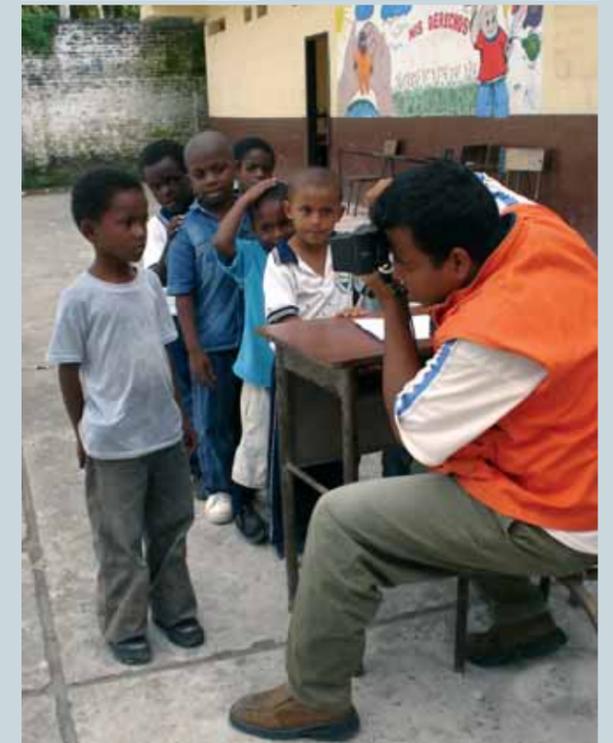
“Cuando se lleva a cabo cada jornada de apadrinamiento o toma de fotografías se trabaja, como decimos aquí, “de sol a sol”. Todos nos preparamos para ello, pensando que las comunidades más desfavorecidas son el principal objetivo de nuestras actividades”, explica Julián.

### ORGANIZACIÓN DE LA INFORMACIÓN

Las fotografías, una vez reveladas, se ordenan con su respectivo negativo y cada foto se identifica con el nombre del niño, el número de fotografía y de carrete, éste último para poder contar con un archivo preciso.

Las imágenes son archivadas en álbumes para ser enviados a Bogotá por correo certificado. Desde la oficina central en Colombia se envían, también por correo, a España.

La llegada a España es también el inicio de un importante trabajo de control de calidad, revisión y clasificación. En los casos en los que la escuela seleccionada ya tenga niños apadrinados, los datos son corroborados siempre con la base de datos actual para evitar duplicidades. •



• Organización de los niños para la toma de fotos. Global Humanitaria [Foto]

## Vivencias [“Velando por las sonrisas de niños”]

“Global Humanitaria Nicaragua está en el corazón de la niñez río sanjuaneña, arrancando sonrisas y despertando esperanzas por un mundo mejor. En muchas ocasiones te sientes impotente, me gustaría cambiar muchas cosas y más deprisa, dar cobertura a más niños pero no podemos llegar a todo a la vez... Me siento muy satisfecho de dedicar mi vida a ayudar a los demás en lo que está a mi alcance”.

----

Rememoro aquel 20 de octubre de 2003, en el que tras un censo en los cinco municipios del departamento, surge la Asociación Global Humanitaria en estas lejanas comunidades nicaragüenses. Hoy, el movimiento de apadrinamiento entre el pueblo español es tan pujante que ya favorece a 8.063 niños de 34 escuelas en los municipios de El Castillo, San Carlos y San Miguelito, en Río San Juan, departamento del sudeste de Nicaragua.

La ayuda no sólo llega al niño y su hogar: los proyectos sociales mejoran las condiciones de vida de toda la comunidad. El acceso a educación y sanidad son prioritarios aunque para ayudar a los niños debemos apoyar también a las familias en temas de producción y generación de ingresos que permitan que estos niños acudan a las escuelas; y las escuelas y los puestos de salud deben reunir las condiciones adecuadas para atenderlos. Todo está relacionado.

Con los fondos de solidaridad, Global Humanitaria Nicaragua ha reconstruido tres escuelas y se ha dotado de material docente a las 34 escuelas. Para motivar a la niñez promueve las tradicionales piñatas y reparte golosinas en Navidad, Semana Santa, Fiestas Patrias y en otros eventos locales.

Trabajamos también con las autoridades del Sistema Local de Atención Integral a la Salud (SILAIS) en las jornadas de vacunación y campañas de salud.

Los profesores y padres de familia son los que están más directamente vinculados en los distintos trabajos realizados. Contribuyen en los trabajos de infraestructuras, actualizaciones de bases de datos, correspondencias, listados de nuevas matrículas, ubicaciones, etc. Están muy contentos por el apoyo dirigido a sus alumnos e hijos y agradecen de corazón con una sonrisa y una invitación a sus humildes viviendas a tomar una taza de café y compartir su cultura e idiosincrasia. Es aquí donde valoro mi trabajo: el derecho de poder compartir un momento de sus vidas y poder escucharlos y tratar de hacer sus sueños realidad ejecutando proyectos. Todos estos momentos me dan fuerzas para crecer, desarrollarme y así de esta manera llegar a los cinco municipios de Río San Juan velando por las sonrisas de los niños, quienes son el futuro de esta nación. ● Jimmy Talavera [Texto]

● Jimmy Talavera con los niños de la escuela Rafaela Herrera en el municipio de San Carlos, en Río San Juan. Global Humanitaria [Foto]



● Niños van a la escuela de Palca, en Perú. Juan Díaz / Global Humanitaria [Foto]

## Cartas de los padrinos [Las conciencias dormidas]

Pienso que la mayoría de los que tenemos la suerte de vivir en un país desarrollado tenemos la conciencia dormida, y somos como las olivas, por no decir los alcornoques, que necesitan una gran tormenta o nos tienen que sacudir con una vara para que soltemos nuestros preciados frutos.

Está demostrado que somos solidarios, pero sólo cuando los medios de comunicación nos muestran esas escenas estremecedoras de guerras, catástrofes naturales. Pero el hambre y la miseria son diarios, y estos problemas sólo se pueden paliar comprometiéndonos con aportaciones periódicas, cada cual en la medida de sus posibilidades.

Creo que son muchos los que lo harían, pero temen no poder cumplir el compromiso o piensan que perderían calidad de vida, y nada más lejos de la realidad, lo digo por experiencia. Soy jubilado, con una pensión media baja, y colaboro con vosotros y con otra ONG, y mi vida no ha cambiado en nada, pues cubro mis necesidades y todavía me puedo permitir algún capricho, como tomarme una cerveza, ir a comer con los amigos cada dos o tres meses...

Mi aportación me hace sentir un poco mejor al comprobar que junto a la de otros muchos, sirve para que bastantes niños puedan tener qué comer e ir a la escuela. Aún así, todavía me da vergüenza y tengo remordimiento cuando me permito un capricho y pienso que muchos niños ni siquiera tienen qué comer.

Por esto he ideado poner en casa una hucha con una frase que dice: “cuando te des un capricho acuérdate de los que no tienen nada”. Y esto es lo que vengo haciendo, echar algunos céntimos o euros en función del coste del capricho, pues todo es cuestión de pensar que el capricho nos ha costado algo más caro, pero no nos arruinamos por eso. Si todos los que nos podemos permitir ciertos caprichos hiciéramos eso o algo parecido, se podrían conseguir unas cifras de dinero muy importantes, pues solamente lo que gastamos los fines de semana en cenas, bailes y espectáculos, o lo que se gastan los niños en huchas y otros muchos caprichos que tienen, podrían ayudar a otros niños de otros lugares que ni siquiera tienen qué comer. Y los niños seguro que lo entenderían, pues son especialmente sensibles a lo que les ocurre a sus semejantes. ● Gerardo F. Mayoralas [Madrid]

Los socios interesados pueden mandar un texto que no exceda de los 2.000 caracteres e ilustraciones e imágenes para acompañar la carta.

La dirección de envío es: **Revista Global Humanitaria**.

C/Valencia, 560, 1.º-2.ª, 08026 Barcelona

o bien por correo electrónico a [jimor@globalhumanitaria.org](mailto:jimor@globalhumanitaria.org)

Muchas gracias

**ENVÍANOS CARTAS PARA LA REVISTA**

¿Quieres explicarnos tu vivencia como padrino?

¿Has conocido a tu niño apadrinado?

¿Quieres opinar sobre Global Humanitaria?

# Los PASATIEMPOS De GLOBALITA



## DIBUJA Y COLOREA

¿SABES QUÉ ESCONDEN ESTAS LÍNEAS?  
DIBUJA SOBRE ELLAS Y COLOREA  
SEGÚN LOS NÚMEROS.

ASÍ SABRÁS QUÉ HAY.



OCEANO, LAGUNA, RÍO,  
ARROYO, CASCAIDA,  
MAR, RIACHUELO, LAGO

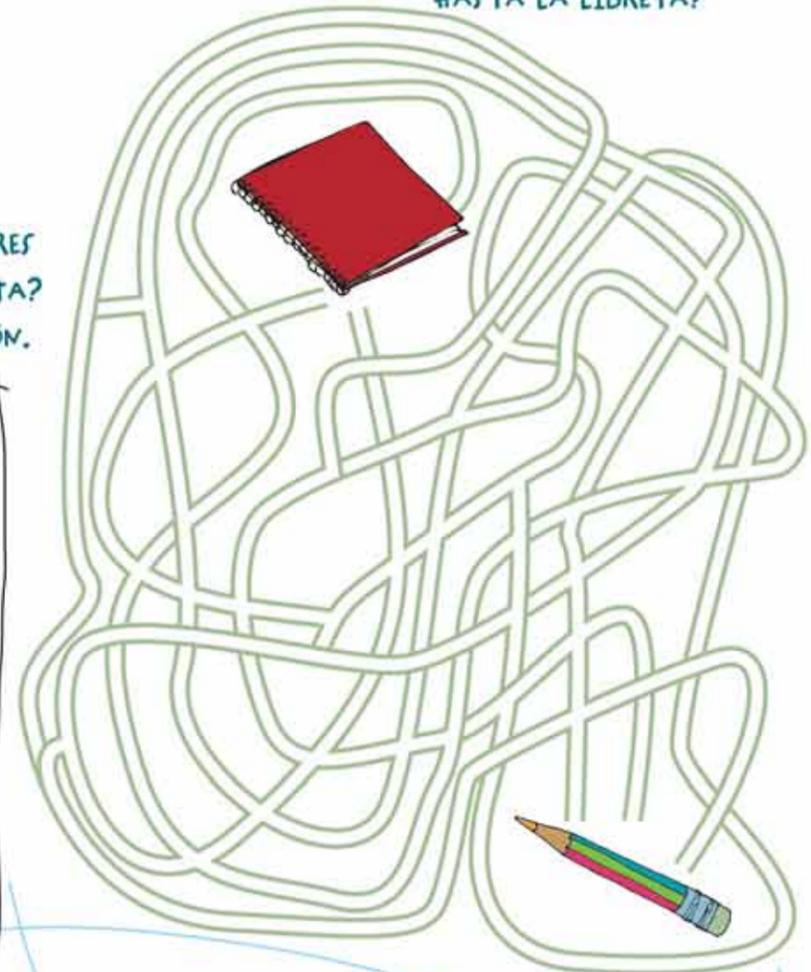
## SOPA DE LETRAS

¿PODRÁS ENCONTRAR LOS NOMBRES DE 8 LUGARES  
DONDE DISFRUTAR DEL AGUA EN NUESTRO PLANETA?  
PUEDEN ESTAR ESCRITOS EN CUALQUIER DIRECCIÓN.

L	N	L	A	G	O	I	L	V	O
R	I	N	D	I	A	M	A	R	N
A	I	C	L	G	S	Q	G	K	E
D	A	A	O	Z	I	K	U	L	P
I	R	R	C	L	I	V	N	A	E
L	A	R	E	H	O	Q	A	R	L
P	G	O	A	T	U	M	K	L	V
C	U	Y	N	I	R	E	M	R	A
R	W	O	O	B	Y	X	L	I	R
C	A	S	C	A	D	A	P	O	M

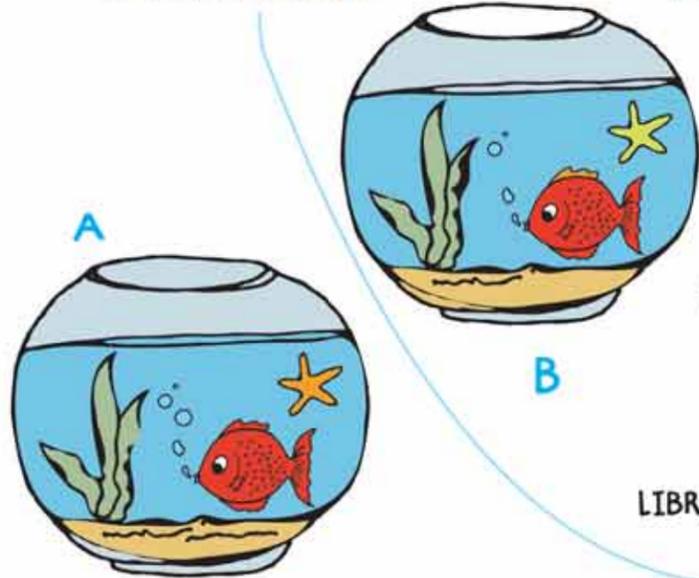
## EL LABERINTO

¿QUÉ CAMINO LLEVARÁ AL LÁPIZ  
HASTA LA LIBRETA?



## LOS ERRORES

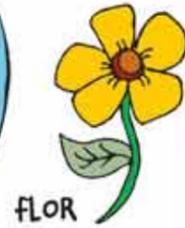
NUESTRO DIBUJANTE HA COMETIDO  
8 ERRORES EN EL DIBUJO B.  
¿LOS ENCONTRARÁS?



BOCADILLO



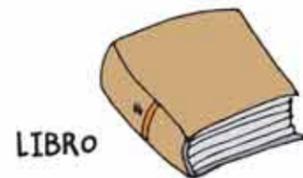
DADO



FLOR



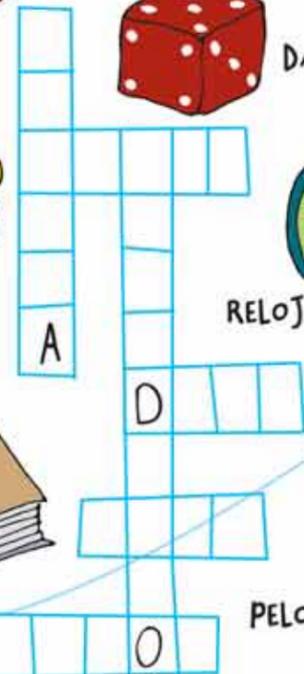
RELOJ



LIBRO

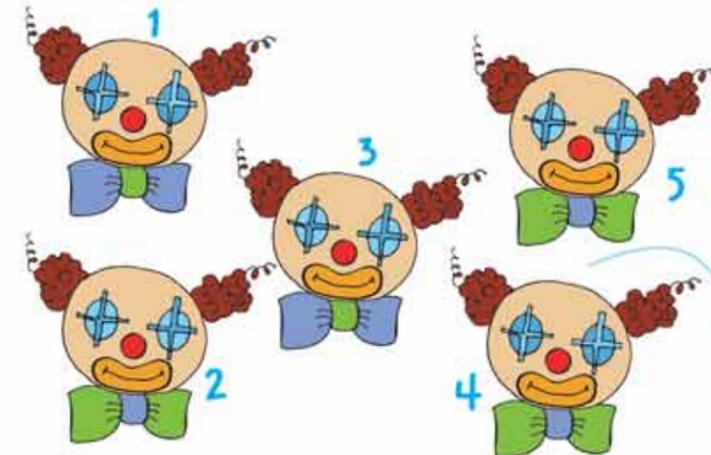


PELOTA

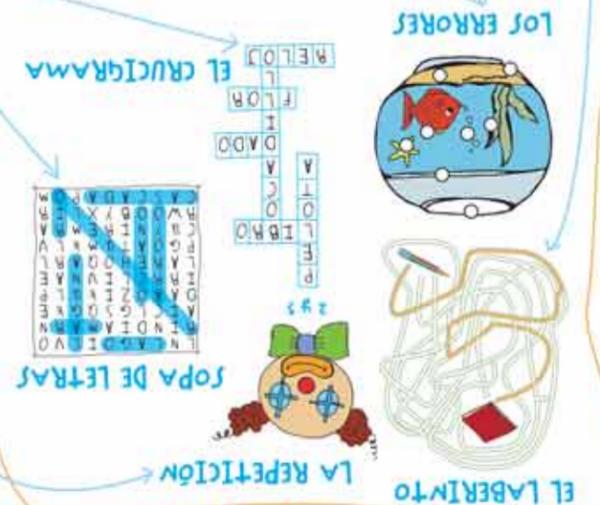


## LA REPETICIÓN

¿HAY DOS PAYASOS IGUALES? ¿CUÁLES SON?



## LAS SOLUCIONES



# Próxima Estación: Calcuta

## Viaje guiado de ida y vuelta

Juan Díaz comparte su experiencia de fotógrafo con niños y adultos



Juan Díaz muestra a un grupo de escolares las fotografías que tomó en la India. Global Humanitaria [Foto]

El pasado mes de febrero Global Humanitaria organizó en el Centro Cívico Barceloneta varias visitas guiadas de la exposición Próxima Estación Calcuta, muestra fotográfica itinerante que recoge cómo transcurre la vida de miles de personas alrededor de las principales estaciones ferroviarias de Calcuta, en la India. El autor y guía de la exposición, Juan Díaz, fotógrafo colaborador de la organización, acogió a diversos grupos de escolares de entre 7 y 12 años y a un grupo de adultos interesados en conocer de primera mano el relato de sus experiencias personales durante el viaje.

Al inicio de las visitas, el autor mostró un gran entusiasmo en la recepción de los visitantes y se manifestó abierto a explicar tanto lo que se esconde tras cada fotografía como los proyectos de cooperación internacional que la organización lleva a cabo en la India con el objetivo de minimizar las duras condiciones en las que muchos niños están inmersos. Juan Díaz transformó en palabras aquellas sensaciones que recogen sus imágenes y dio respuestas a todas las inquietudes planteadas por los estudiantes.

Los escolares que acudieron con sus monitores, se mostraron sorprendidos por los contrastes culturales que revela cada una de las fotografías. La mayoría se interesó en conocer cómo podían vivir tantos niños, de su misma edad, en unas condiciones tan precarias sin suministro de luz y sin agua, querían saber porqué se aproximaban a las vías férreas en busca de supervivencia gracias a los restos de comida que dejaban los viajeros.

¿Cómo son sus escuelas?, ¿cómo es la simbología hinduista?, ¿a qué se deben los infanticidios?, ¿por qué obligan a las niñas a casarse con alguien a quién no han escogido?, o ¿cuál es el funcionamiento del sistema de castas en la India? fueron algunas de las preguntas más frecuentes que repetía cada grupo de visitantes.

Ante las respuestas del autor a semejantes cuestiones que reflejan el antagonismo cultural de una sociedad marcada por la miseria y la pobreza, los estudiantes no cesaban de extrañarse de la felicidad que transmiten en las fotografías estos niños y sus familias.

Los alumnos que escuchaban con atención cada una de las explicaciones del guía comentaban entre ellos cómo es posible que todavía existan países que degraden a la mujer al escalafón social más bajo y aún así la tasa de natalidad sea sumamente elevada. A los razonamientos del autor se sumaban, en muchos casos, los comentarios del monitor que acompañaba a los escolares, que realizaba algunas aportaciones, estableciendo paralelismos con situaciones de su vida cotidiana.

Al final de la visita guiada, Juan Díaz explicó el proyecto de Hogares de Acogida que Global Humanitaria mantiene en la India para contribuir a que muchos de estos niños de la calle puedan tener el calor de un hogar en el seno de una familia formada por educadores y profesores que velan por su seguridad y por su protección. ● Marta Sagrera [Texto]



### Calcuta vista por los niños

Los niños que visitaron la exposición interpretaron algunas de las imágenes de la muestra. Arriba, dibujo "La pobreza de Calcuta", de Melanie Méndez (8 años) y "La diversión de Calcuta", de Pedro Raposo (8 años). ●

## Estanqueros solidarios



Blanca Montes junto a su hija en su estanco de la calle Diego de León de Madrid. **Global Humanitaria** [Foto]

dar en la medida de nuestras posibilidades y cuando se trata de los niños, con mayor motivo. Me encantan los niños, tengo cinco nietos y me entristece pensar en los millones de niños que no tienen ni lo más básico.”

El criterio de selección de estos estancos se realizó en función de su localización geográfica en Madrid, teniendo en cuenta que estuviesen ubicados en una zona bien comunicada y que tuviera mucha afluencia de clientes.

“Muchos de los estanqueros se han implicado de forma muy activa en el proyecto y animan a los clientes a realizar donativos en las huchas. Ellos mismos solicitan más información sobre el proyecto, como es el caso de un estanco en el que los propios empleados son los que todas las semanas dejan dinero en las huchas y explican a los clientes el porqué de la campaña”.

En este sentido, Blanca Montes recuerda el caso de “una señora que se encontró tirado un euro en el suelo del estanco y nos preguntó qué hacer con él. Una chica que estaba comprando en el estanco en ese momento le dijo que lo mejor que podía hacer era meterlo en la hucha y así lo hizo”.

La campaña está sirviendo también para difundir la existencia y los proyectos de Global Humanitaria entre el colectivo de estanqueros y la sociedad madrileña. En palabras de Marta, “este conocimiento también es muy importante, me consta que hay gente que ha apadrinado algún niño por la información facilitada en los estancos y a través de los folletos”.

Respecto a la colaboración de los clientes, la estanquera explica que “me llama mucho la atención la respuesta de la juventud a esta campaña. Son muchos los jóvenes que echan dinero en la hucha para colaborar en este proyecto”.

Más de 30 estancos de la ciudad de Madrid están colaborando con Global Humanitaria en la captación de fondos para el mantenimiento del Hogar para Niñas en situación de riesgo Lal Bari, en la ciudad de Calcuta (La India). (V. pág. 16)

“La idea surgió de la madrina de una niña de Bolivia, que ya había colaborado con Global Humanitaria repartiendo folletos informativos de la ONG y colocando carteles”, explica Marta García, técnico de sensibilización en Madrid.

Los propietarios de los estancos han prestado un espacio en sus establecimientos para ubicar materiales informativos sobre Global Humanitaria y unas huchas en los que los clientes del estanco pueden realizar sus donativos. La campaña se está llevando a cabo entre los meses de marzo a julio de 2005.

Blanca Montes, propietaria del estanco de la calle Diego de León nº 22 de Madrid, explica porqué decidió implicarse en la campaña: “cada uno tenemos que ayu-

### FE DE ERRATAS

← En la pág. 35 del nº 14 de la revista Global, se identificó erróneamente a la coordinadora de Global Humanitaria Italia ONLUS, Eleonora Arbeláiz, cuya fotografía es la que figura junto a estas líneas. La fotografía de la persona publicada equivocadamente corresponde a Lavinia de Naro, ex responsable de comunicación de la misma organización.



En el reportaje Las Víctimas invisibles del nº 14, en la pág. 6, se incluyó una infografía sobre incidentes con minas en Colombia cuyos valores se ofrecieron invertidos. De este modo, el Departamento de Antioquia, al noroeste de la capital, Bogotá, es aquel en el que han ocurrido un mayor número de eventos con minas del país, y no el menos afectado, y así ocurre con el resto de valores del gráfico. Los Departamentos más oscuros representaban un mayor número de eventos.

# La tienda de Global



PEDIDOS

902 20 13 20

www.globalhumanitaria.org

Porcelana con impresión vitrificable.



**Taza Global**  
Ref. 401 > 6,00 €

**Taza Educación**  
Ref. 411 > 6,00 €



**Taza Mundo**  
Ref. 402 > 6,00 €



**Toalla de playa Global**  
Ref. 403 > 29,00 €  
color azul

**Toalla de playa Global**  
Ref. 404 > 29,00 €  
1,5x1 m con bolsillo de velcro y logo bordado. Color naranja



**Zapatillas Global**  
Ref. 413 > 7,50 €  
De caña con tiras de algodón. Talla única 36-39



**Gorra Global**  
Ref. 405 > 8,50 €  
100% algodón, cierre de hebilla y logo bordado



**Raquetas doble uso**  
Ref. 205 > 8,00 €  
Set de raquetas 2 en 1 con una cara de velcro y otra de madera estampadas



**Collar Turquesa**  
Ref. 414 > 9,00 €  
Elaborado con conchas marinas tintadas en Sudamérica

**Collar tipo Shakira**  
Ref. 415 > 6,00 €  
Elaborado con conchas marinas y piedra jabón tintadas en Sudamérica



**Cometa**  
Ref. 206 > 7,00 €  
Cometa de poliéster estampada con presentación en funda



**Petate Global**  
Ref. 412 > 13,00 €  
Petate de nylon 55x26,5x26,5 cm.

# Artesanía de Colombia

## Bolso artesanal ONG Nakabi

Ref. 521 única > **36,00 €**  
Papel en fibras naturales.  
Vástago de plátano, amero de mazorca y piña  
Impermeabilizado. Asa en cuero. 30x10x7 cm



## Collar y pendientes de Coco Lamina

Ref. 512 única > **12,00 €**  
Corteza de coco, semillas  
de Huayruro y fibra



## Pulseras / anillos

Fibra de caña de flecha. Elaborados artesanalmente  
mediante técnica ancestral de la Etnia ZENU  
en Colombia

## Pulsera espiral caña flecha

Ref. 517 > **9,00 €**

## Pulsera 3 en 1 caña flecha

Ref. 519 > **9,00 €**



## Anillo de guadua

Ref. 518 > **4,00 €**

## Anillo de coco

Ref. 516 > **4,00 €**



## Anillo caña flecha

Ref. 515 > **4,00 €**

## Anillo de tagua

Ref. 520 > **4,00 €**

## Gancho de cabello

Ref. 514 > **6,00 €**  
Madera de Mate tallada  
con motivos surtidos



## Pendientes de escama

Ref. 513 > **8,00 €**  
Escama de pescado.

## Camiseta Infancia NUEVO diseño

Ref. 207 Tallas niño de 4 a 12 años > **9,00 €**  
Ref. 310 Tallas M-L-XL > **10,80 €**

Diseño estampado M/C  
100% algodón



## Camiseta Global

Ref. 201 Tallas niño de 4 a 12 años > **9,00 €**  
Ref. 301 Tallas M-L-XL > **10,80 €**



## Camiseta Educación

Ref. 202 Tallas niño de 4 a 12 años > **9,00 €**  
Ref. 302 Tallas M-L-XL > **10,80 €**



## Camiseta étnica natural

Ref. 311 Tallas S-M-L-XL > **13,00 €**  
Camiseta m/c 100% algodón  
con diseño étnico estampado en foam

## Nueva colección étnica

Diseño estampado M/C  
100% algodón



## Camiseta étnica granate

Ref. 312 Tallas S-M-L-XL > **13,00 €**  
Camiseta m/c 100% algodón  
con diseño étnico estampado en foam



## Camiseta étnica caramelo

Ref. 313 Tallas S-M-L-XL > **13,00 €**  
Camiseta m/c 100% algodón  
con diseño étnico estampado en foam



## Pack artesanía 3

Ref. 108 > **36,00 €** Ref. 506 + Ref. 507 + Ref. 508

## Marco máscara Chancay 1

Ref. 506 > **15,00 €**

## Marco máscara Chancay 2

Ref. 507 > **15,00 €**

## Marco máscara Chancay 3

Ref. 508 > **15,00 €**



## Marco máscara Chancay

Medidas 16 x 16 cm  
Recreación artesanal numerada  
por el INC del Perú de máscara cerámica  
precolombina en marco de madera

## Móvil sol y luna

Ref. 510 > **12,00 €**  
Piezas cerámicas  
pintadas a mano



## Móvil ballenas

Ref. 511 > **12,00 €**  
Piezas cerámicas pintadas a mano

## Portavela

Ref. 504 > **15,00 €**  
Torneado manualmente,  
realizado en arcilla roja,  
pintado y lacado a mano



## Plato decorativo

Ref. 503 > **12,00 €**  
Realizado en arcilla blanca,  
pintado y lacado a mano



## Portaincienso

Ref. 505 > **15,00 €**  
Realizado en arcilla blanca,  
pintado y lacado a mano



## Ofertas y Descuentos

### Pack artesanía 1 33% descuento

Ref. 113 > antes **36,00 €** > **Ahora 24,00 €**  
Ref. 111 + Ref. 112



## Cuchimilco masculino

Ref. 111 > antes **21,00 €** > **Ahora 15,00 €**  
Réplica artesanal numerada  
por el Instituto Nacional de Cultura del Perú.  
Cultura Chancay (1000-1450 dc).  
Medida 23 cm de alto

## Cuchimilco femenino

Ref. 112 > antes **21,00 €** > **Ahora 15,00 €**  
Réplica artesanal numerada  
por el Instituto Nacional de Cultura del Perú.  
Cultura Chancay (1000-1450 dc)  
Medida 23 cm de alto

## Camiseta Mundo OFERTA

Ref. 109 Tallas niño de 4 a 12 años  
> antes **9,00 €** > **Ahora 5,00 €**  
Tallas M-L-XL > antes **10,80 €** > **Ahora 6,00 €**



## Polo M/C Global

Ref. 115 Tallas M-L-XL  
> antes **18,50 €** > **Ahora 12,00 €**  
Piqué m/c 100% algodón con logo bordado



## Polo mujer M/C Global OFERTA

Ref. 114 únicamente Tallas S-M  
> antes **16,50 €** > **Ahora 9,00 €**  
Piqué m/c 100% algodón  
con logo bordado



## Camiseta Corazón OFERTA

Ref. 110 Tallas niño de 4 a 12 años  
> antes **9,00 €** > **Ahora 5,00 €**  
Tallas M-L-XL > antes **10,80 €** > **Ahora 6,00 €**

## OTROS PRODUCTOS DISPONIBLES

<b>Polo M/L Global</b>	Ref. 307	Tallas M-L-XL	<b>21,50 €</b>	Piqué unisex m/l 50% poliéster 50% algodón con logo
<b>Sudadera Global</b>	Ref. 308	Tallas M-L-XL	<b>24,00 €</b>	Unisex 50% acrílico 50% algodón y felpa lisa perchada
<b>Chaleco Global</b>	Ref. 309	Tallas M-L-XL	<b>29,00 €</b>	Reversible unisex nylon. Interior en forro polar
<b>Paraguas clásico</b>	Ref. 408	única	<b>15,00 €</b>	Complementos en madera y estampado en tres paneles
<b>Bufanda Alpaca</b>	Ref. 410	única	<b>12,00 €</b>	Disponible en blanco, rojo, gris y negro

## CONDICIONES GENERALES > Envíos en paquete azul.

Los pedidos se recibirán en unos **10 días**. Gastos de envío para Península, Baleares y Canarias: **5,40 €**.  
Para otros destinos: **consultar** al teléfono de contacto. Si el artículo no se ajusta a lo especificado,  
puede llamar al **902 20 13 20** o enviar un correo electrónico a [latienda@globalhumanitaria.com](mailto:latienda@globalhumanitaria.com)



**Pañuelo de seda natural**  
Ref. 524 > 35,00 €  
Elaborado artesanalmente en Bangl  
Medidas 200x45 cm



**Pañuelo de seda natural**  
Ref. 522 > 45,00 €  
Elaborado artesanalmente  
en Bangladesh  
Medidas 193x50 cm



**Caja artesanal**  
Ref. 523 naranja > 15,00 €  
Forrada con hilo dorado lateral  
y efecto marmolado superior.  
Elaboradas en Bangladesh  
Medidas 10x 10 cm



**Caja artesanal**  
Ref. 523 verde > 15,00 €  
Forrada con hilo dorado lateral  
y efecto marmolado superior.  
Elaboradas en Bangladesh  
Medidas 10x 10 cm

## Productos de Bangladesh que apoyan a artesanos locales

La tienda de Global Humanitaria incorpora productos de Bangladesh provenientes de la firma Bibi Productions.

**Bibi Productions** es una empresa de moda fundada en Bangladesh por Bibi Rus-

sel, ex modelo y diseñadora, que **da trabajo a 30.000 artesanos de Bangladesh**. Estos artesanos pueden trabajar para la empresa gracias a los micro créditos que concede el banco rural indio Grameen Bank.

La fundadora de la empresa, Bibi Russel, recibió el año 2004 el Premio por la

Paz de la Asociación para las Naciones Unidas de España (ANUE) por el impacto de su actividad en la erradicación de la pobreza. ◉

## La Educación [Un derecho sin restricciones]

Las ventas de los productos de la Tienda Global adquiridos por los padrinos y colaboradores de Global Humanitaria durante los próximos meses se van a dedicar a facilitar el acceso a la Educación a miles de niños mediante la entrega de paquetes de material escolar a principio de curso.

Durante el año 2005, se prevé que

sean más de 78.000 los niños que pueden beneficiarse de esta entrega.

La escasez de material escolar es uno de los motivos por los que los niños se desmotivan ante unas clases con pocos alicientes didácticos. Algunas de sus familias renuncian a enviar a sus hijos a la escuela porque no disponen de ropa adecuada para ello.

Los paquetes de material escolar que Global Humanitaria entrega en países como Perú incluyen un chándal, una mochila, bolígrafos, lápices, sacapuntas, gomas, cuadernos, cajas de colores, plastilina, estuche y regla. El paquete varía de acuerdo al nivel académico del niño.

**GRACIAS POR SU COLABORACIÓN.**

## Primer año de tienda **Más de 1.300 revisiones y gafas para los niños de Perú**



Los beneficios obtenidos por la venta de los productos de la tienda de Global, durante su primer año de existencia, han permitido la realización de revisiones visuales y la compra y entrega de más de 1.340 lentes para otros tantos niños de los municipios de Puno, Lampa y Putina, en Perú. El total del importe conseguido es de 11.000 euros.

El apoyo de los padrinos y otros colaboradores ha hecho posible la realización de exámenes de agudeza visual a todos los niños mencionados y la realización de un diagnóstico. Posteriormente un oftalmólogo efectuó una medición computerizada del grado de deficiencia visual.

La entrega de las gafas, sus estuches y kits limpiadores se acompañó de una formación a los niños y a sus familias para que supiesen como mantenerlas limpias y seguras, ya que algunos de ellos no habían visto ningunas antes. ◉

◉ Revisión oftalmológica en la Comunidad de Potojani (Perú) **Juan Díaz / Global Humanitaria** [Foto]

## PAQUETES Y ENVIOS A LOS NIÑOS APADRINADOS



### NOTA SOBRE LOS PAQUETES

#### NO MANDEN PAQUETES A LOS NIÑOS APADRINADOS.

Esta petición se hace en base a una serie de problemas detectados en los envíos de paquetes que los padrinos hacen para sus ahijados en los distintos países donde trabaja Global Humanitaria. Se trata, sobre todo, de problemas en las aduanas de los países de destino, incluyendo aranceles, suplementos y requisitos no previstos a la hora de recoger los paquetes, lo que dificulta enormemente la labor de recolección y distribución de dichos paquetes.

GLOBAL HUMANITARIA no puede responsabilizarse de que los paquetes lleguen correctamente a su lugar de destino, así como tampoco puede asumir los gastos derivados de estos envíos.

#### ES RECOMENDABLE EFECTUAR REGALOS MEDIANTE DONATIVOS.

Como alternativa, pueden ingresar en las dos cuentas de Global Humanitaria la cantidad que quieran para que los miembros de la organización puedan adquirir ellos mismos el regalo desde el lugar de origen de los niños. Las características del regalo pueden especificarse por teléfono al 902 20 13 20.

**Caja Madrid** 2038-9907-89-6002152263

**La Caixa** 2100-2882-65-0200099985

### NOTA SOBRE LAS CARTAS

Si usted desea enviar una carta a su ahijado o ahijada, puede hacerlo a las direcciones indicadas más abajo. Debe indicar en la parte izquierda superior del exterior del sobre, y también en el interior de la carta, el nombre del niño/niña apadrinado/a, con su correspondiente código numérico (si lo sabe).

#### Recomendaciones

Se recomienda enviar las cartas a la dirección de España, con el fin de que Global Humanitaria pueda garantizar que lleguen a su destino correspondiente.

Es necesario especificar en remite del sobre el nombre completo del padrino que manda la carta.

La mención en el interior de la carta del nombre, dirección o teléfono del padrino pueden comportar su utilización por parte de terceras personas ajenas al niño y a Global Humanitaria.

El dinero del apadrinamiento se destina a un fondo común de proyectos. En el interior de la carta, no debe hacerse referencia al importe de la cuota de apadrinamiento para evitar que el entorno familiar del niño exija a Global Humanitaria la entrega directa del dinero de la cuota. Por motivos de seguridad, el conjunto de la correspondencia será revisado.

**Global Humanitaria España** C/ Valencia, 560-562 1º 2º, 08026 Barcelona

**Global Humanitaria Colombia** Carrera 13, 38-29, piso 9. Edificio San Juan, Bogotá D.C. Colombia

**Global Humanitaria Perú** Av. Los Nogales nº234. San Isidro, Lima 27. Perú

**Global Humanitaria Bolivia** Parque la Torre nº170. Norte zona San Pedro (entre Heroínas y Colombia). Dpto. de Cochabamba. Bolivia

**Global Humanitaria Guatemala** 10ª Calle. Zona 1. A la par del Juzgado de Paz. Poptún. Petén. Guatemala

**Global Humanitaria Nicaragua** Frente a AMURS (o contiguo a ACRA). San Carlos. Río San Juan. Nicaragua

**Global Humanitaria India** BSSK. Sitakundu-Baruipur. South 24 Parganas, 743387 West Bengal. India

**Global Humanitaria Camboya** Our Home. 181B Group 12 Sansamkosal II, Sangkat Boeung Tompun. Kahn Meanchey. Phnom Penh. Cambodia

**Global Humanitaria Nepal** Madhyapur, Thimi Municipality, Gattahagar Ward nº 15 Bhaktapur. Nepal



## AGNÉS AGBOTON

### “Los cuentos en África son escuelas de vida”

Escritora y especialista en las tradiciones orales y la cocina africanas, Agnès Agboton nació en Porto Novo, República de Benín, y vive en Barcelona desde 1978. Mantiene un contacto constante con su país natal. Ha recopilado, cinta magnetofónica en mano, relatos de viva voz en escuelas y poblados de su país, algunos de los cuales ha publicado en España y en Benín.

**Tradicionalmente los cuentos en Europa son cosa de niños. ¿En África también?** En Occidente los cuentos acostumbran a estar clasificados: para niños, para adultos o para jóvenes. África es muy grande y no se puede generalizar pero sí que puede decirse que la mayoría de cuentos no tienen esta clasificación. Los cuentos de allí en realidad transmiten conocimientos, ya que muchas de estas culturas no tienen escritura y los cuentos son en realidad una escuela de vida, la forma en la que se enseñan los valores útiles a la sociedad. **Con moraleja incorporada sobre lo que está bien o está mal.** Algunos de estos cuentos acaban con moraleja, pero muchas otras veces, el cuento no te da la pauta sobre la lección a extraer. En los cuentos africanos, a menudo la historia es ambigua con respecto a la conclusión que debe extraerse, y uno debe pensar cuál es el mensaje que te transmite el cuento, y esto me parece fantástico, porque te hace pensar y reflexionar. Esta ambigüedad es

sugere, ya que cada cual decide cómo quiere estar en la sociedad en la que vive.

En la mayoría de cuentos africanos no existe una separación tajante entre edades. En las aldeas y en las escuelas existe un tiempo para los cuentos, ratos que se pasan en común con gente de todas las edades mezclada.

**Además de escribir, también explicas cuentos a los niños de aquí, en las bibliotecas.** Sí, cuando les explico estos cuentos noto una receptividad muy buena, los niños son curiosos, abiertos en sus actitudes. Les resultan muy curiosos los temas y las historias de los cuentos africanos. No los rechazan en absoluto, sino al contrario. Cuando tu acabas la narración, puedes observar que la curiosidad de los niños les lleva a hacerte preguntas sobre las consecuencias del cuento, lo que pasa después.

**¿Son muy distintas las reacciones de estos niños a las que tienen cuando estás en tu país de nacimiento?** En África, el narrador y el público se sitúan en un mismo contexto, las historias las hacen entre unos y otros, las interrupciones y las preguntas forman parte del cuento. El narrador necesita el entusiasmo y las ganas de comunicarse de los que le escuchan, si no, no puede avanzar en el relato. Se trata de que el narrador debe relacionarse de forma muy cercana con los que le escuchan, de dar y recibir, en definitiva. Cuando se acaba el cuento no se trata de aplaudir, sino de comentarlo, de hacerse más preguntas, de ir más adelante. Las interrupciones son bienvenidas, y ayudan a que el narrador pueda cambiar, añadir o destacar aquellos elementos de la historia que más interesan a los que le escuchan. La complicidad es obligada. ◉

Jaume Mor [Texto]

### MÁS ALLA DEL MAR DE ARENA: UNA MUJER AFRICANA EN ESPAÑA

LUMEN (2005) 130 PÁGS.

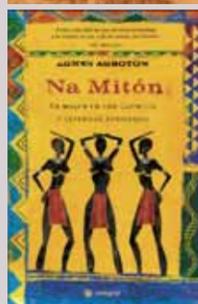
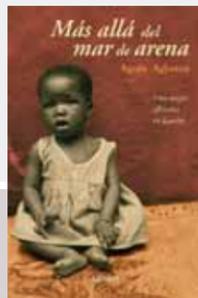
Cuando Agnès Agboton dejó su casa en Benín y llegó a Barcelona, tenía dieciocho años y nunca había utilizado una escalera mecánica ni había entrado en unos grandes almacenes, pero traía consigo toda la sabiduría de su tierra. Los cuentos que había escuchado de boca de la abuela, las recetas de cocina que desde pequeña había ido ensayando y los consejos de su padre le acompañaban, junto al respeto por lo que le resultaba diferente o extraño y unas ganas inmensas de escuchar.

Con este bagaje, la autora empezó a vivir su nueva vida de ciudadana europea hace veinticinco años, y ahora es una mujer feliz, integrada pero no vendida a nuestro código de valores, que refleja en unas palabras hermosas su manera de ser y estar en el mundo. Al principio adaptarse no fue tarea fácil, y Agnès ha escrito este libro pensando en sus dos hijos, Dídac y Àxel, para ayudarlos a crecer aquí sin olvidar que existen otras realidades y sin perder nunca el amor por sus orígenes. ◉

### NA MITÓN: LA MUJER EN LOS CUENTOS Y LEYENDAS AFRICANOS

RBA LIBROS (2004) 176 PÁGS.

Este libro de cuentos africanos es una selección de leyendas y cuentos de tradición oral cuyo protagonista es la mujer o el universo femenino contemplados desde el punto de vista de los valores tradicionales africanos. En ellos no sólo se muestra la realidad cotidiana de la mujer africana en un marco tradicional y su papel en el nacimiento de los mitos que intentan explicar su mundo y su pueblo, sino también cómo perduran estos valores a través de las posteriores generaciones. ◉



◉ PROTOME DE PEGASO. Siglo IV a. de C. Oro.  
Museo Histórico de Razgrad, Bulgaria  
◉ Rosen Kolev. Fundación “La Caixa” [Foto]

## LOS TRACIOS

### Tesoros enigmáticos de Bulgaria

Más de 300 piezas nos invitan a descubrir una parte sustancial de la enigmática cultura de los Tracios, en una exposición que puede visitarse hasta julio en la sede de la CaixaForum de Barcelona. Los Tracios ocuparon tierras del oriente del Mediterráneo, entre ellas la de la actual Bulgaria, de donde provienen la mayoría de estas piezas de inconmensurable valor artístico e histórico. Bravos guerreros según los griegos, este pueblo indoeuropeo produjo objetos de inusitada belleza que denotan una refinada sensibilidad. Ricos ajuares, objetos suntuarios, armas y arneses, máscaras funerarias y servicios para banquetes en oro, plata y bronce, conforman la mayor exposición realizada en nuestro país de una de las culturas más olvidadas y misteriosas de la Antigüedad. ◉

CaixaForum. Avenida del Marqués de Comillas, 6-8, Barcelona.  
Del 15 de abril al 31 de julio de 2005.  
Posteriormente, se podrá ver en la Sala de Exposiciones de la Fundación “La Caixa” de Madrid.

## Cine

### HOTEL RWANDA

“Rwanda no representa un sólo voto para Estados Unidos, Inglaterra, Francia...”. Con esta frase, el coronel de las tropas de Naciones Unidas, interpretado en Hotel Rwanda por Nick Nolte, fulmina las esperanzas que muchos rwandeses habían depositado en la “comunidad internacional” para impedir el genocidio que acabó con la vida de 800.000 personas. “Hotel Rwanda” cuenta la historia de Paul Rusesabagina, un hombre que, en medio de la masacre de 1994, consiguió salvar a más de 1.000 personas dándoles refugio en el Hotel Mille Collines, que él mismo regentaba en Kigali, la capital del país. El filme destaca sobre todo el poder que la propaganda oficial ejerció sobre la población hutu, generando y fomentando el odio hacia las “cucarachas” tutsis y hacia los “traidores” hutus moderados. Paul Rusesabagina ahora reside en Bélgica con su familia y fue quien narró en primera persona los acontecimientos reflejados en el filme del director norirlandés Terry George. ◉

◉ Paul Rusesabagina, interpretado por Don Cheadle.  
On Pictures. Zeta Universal [Foto]



En 1961, el abogado inglés Peter Benenson, indignado por el encarcelamiento de unos jóvenes portugueses que habían brindado por la libertad en la dictadura del general Salazar, decidió lanzar una campaña y pedir una amnistía para las personas que estaban encarceladas por expresar libremente sus opiniones. El mundo ha cambiado en estos 44 años, pero la lucha de **Amnistía Internacional (AI)** contra violaciones de los derechos humanos continúa. En diálogo con Global, **Juan Lucas** sostiene que los derechos humanos son el camino para acabar con el terrorismo y asegura que, para conseguirlo, es necesario despertar la modorra de la opinión pública mundial.



## “La fuerza de la sociedad civil es un motor imparable de cambio y lucha”

Presidente de Amnistía Internacional España

¿Dónde está puesta vuestra mirada en los albores del siglo XXI? Hoy en día somos una organización que intenta responder a las principales violaciones de derechos humanos de este siglo XXI, con nuevas formas de luchar por los derechos humanos, como por ejemplo la campaña mundial para luchar contra la violencia hacia las mujeres. Nuestras principales preocupaciones son el recorte de libertades y derechos a escala internacional con motivo de la lucha contra el terrorismo y todo el recorte de derechos y libertades que muchos gobiernos están realizando con el pretexto de la lucha contra el terrorismo. Para AI son los derechos humanos el camino para acabar con el terror a nivel mundial. Pero también nos preocupan las auténticas armas de destrucción masiva, como es el aumento de la pobreza, de epidemias como el VIH/sida y otras enfermedades que podrían ser evitadas. Asimismo nos preocupa el descontrol que hay en el comercio de armas a nivel mundial, que hace que una persona muera cada minuto víctima de las armas ligeras y no precisamente por las armas químicas que buscaban los Estados Unidos en Irak.

Gabriel Díaz [Texto] Amnistía Internacional [Fotos]

**Frente al evidente fracaso de Naciones Unidas en evitar el desastre en Irak o en el oeste de Sudán, ¿puede la comunidad mundial de ciudadanos desviar el rumbo de los acontecimientos?** Desde AI creemos que el partidismo político ha impedido que las Naciones Unidas realizaran acciones efectivas para resolver importantes crisis de derechos humanos como es el caso de Zimbabwe, Irak, Chechenia o Guantánamo. En ese sentido, la comisión de derechos humanos de la ONU debe actuar con energía para remediar estas catástrofes de derechos humanos.

Con nuestras campañas conseguimos liberar a presos de conciencia, conseguimos evitar ejecuciones de personas condenadas a pena de muerte. AI es una organización de activistas en campaña permanente. Somos corredores de fondo, sabemos que nuestras campañas son a largo plazo. En este momento, por ejemplo, estamos lanzando una campaña para exigir el control del comercio de armas para que las Naciones Unidas promuevan un tratado internacional que lo regule.

**A propósito del comercio de armas, los integrantes del Consejo de Seguridad de la ONU son los principales fabricantes y vendedores, ¿qué lugar ocupa España en el comercio internacional de armas?** Podemos decir que España forma parte de un segundo grupo de potencias exportadoras de armas a nivel mundial. Los grandes vendedores de armas en el mundo son casualmente los miembros del Consejo de Seguridad de Naciones Unidas: Estados Unidos, Reino Unido, Francia, China y Rusia.

>>



Campana de AI por los derechos humanos en Colombia.

----  
 CON NUESTRAS CAMPAÑAS CONSEGUIMOS LIBERAR A PRESOS DE CONCIENCIA, CONSEGUIMOS EVITAR EJECUCIONES DE PERSONAS CONDENADAS A PENA DE MUERTE. AÍ ES UNA ORGANIZACIÓN DE ACTIVISTAS EN CAMPAÑA PERMANENTE.

<< Ellos son los grandes fabricantes de armas pero nuestro país tampoco va a la zaga, somos un país que exporta armas y creemos que todavía hay mucho trabajo que realizar. Tenemos que mejorar la legislación, dado que no existe una ley que regule el comercio de armas, a quién vender armas a quién no venderlas; no existe una garantía de destino final de las armas que evite posibles reexportaciones por parte de unos gobiernos a otros donde realmente hay conflictos o violaciones de los derechos humanos. Creemos que el gobierno se tiene que comprometer a legislar para controlar este comercio.

**¿Qué otras cuestiones preocupan y ocupan a AI en cuanto a la situación interna española en materia de derechos humanos?** La discriminación en nuestro propio país, es decir, la existencia de ciudadanos de segunda categoría que a menudo son inmigrantes o extranjeros, que son las principales víctimas de la tortura y de los malos tratos y que a menudo tienen restricciones de derecho -como el derecho a la educación y a la vivienda- y que no tienen derecho a manifestarse o a ponerse en huelga. El no tener su situación administrativa en regla hace que se constituyan en un grupo numeroso de ciudadanos de segunda categoría. Por otro lado, nos preocupa el excesivo tiempo de incomunicación -un máximo de trece días- para los detenidos; creemos que incumplen las normas internacionales de detención y favorece la práctica de la tortura en nuestro país.

Nos preocupan las dificultades que tienen los extranjeros para solicitar asilo y refugio. Con frecuencia a los ciudadanos no se les permite ejercer este derecho y son expulsados de manera coercitiva, cuando muchos ciudadanos extranjeros están huyendo de la represión y del terror en sus propios países, y tienen derecho al asilo. Saludamos por otra parte la reciente legislación que se ha aprobado en nuestro país sobre la violencia de género, pero creemos que todavía demasiadas mujeres siguen muriendo víctimas de ese tipo de violencia.

**¿De qué manera llegáis vosotros a la llamada "comunidad de ciudadanos" y, sobre todo, cómo llegáis a aquellas comunidades en las que, por ejemplo, se practica la mutilación femenina?** Para nosotros es muy importante despertar la modorra de la opinión pública mundial y hacerle consciente del poder que tiene cuando se indigna y se organiza para defender sus derechos, para denunciar los abusos que cometen los que tienen el poder, tanto los gobiernos como las grandes corporaciones económicas. La fuerza de la sociedad civil es un motor imparable de cambio y lucha. Para AI la educación en derechos humanos es una herramienta transversal que queremos integrar en todas nuestras campañas. Creemos que los derechos humanos son indivisibles e interdependientes; no creemos que los derechos humanos tengan que enmascararse con temas culturales: cuando a una niña se le está cortando parte de su aparato genital, puede morir víctima de hemorragia, le va a impedir disfrutar de su vida sexual para toda la vida, le va a producir traumas que le van a durar toda la vida; no estamos hablando de culturas, estamos hablando de torturas y malos tratos y así hay que hacérselo ver a los gobiernos y a las comunidades que lo practican. ◉

+ INFO [www.es.amnesty.org](http://www.es.amnesty.org)



◉ AI ha liderado la campaña contra la pena de muerte en Nigeria. ◉ Manifestación de AI por la situación de los presos en la base estadounidense de Guantánamo (Cuba)

## COMIDA TAILANDESA

# Exótica y artística

Descubrir Tailandia es descubrir un paraíso, un auténtico vergel de flores y sabores. Una aventura para nuestros sentidos. País exótico, con matices increíbles de colores y aromas que se reflejan en su gastronomía. Su riqueza de ingredientes, su creatividad, su delicadeza en la presentación, la hacen una de las más importantes de la cocina asiática, con grandes influencias de la cocina india y china.

----  
 La base de la gastronomía tailandesa son las salsas preparadas con varios ingredientes, como guindillas, pasta de cangrejo, ajo y especias.

La sopa representa un plato del que no se puede prescindir, tanto en la comida como en la cena.

Concretamente la reina de las sopas es sin duda la "Tom Yam Kung", una delicia de gambas aromatizada con cebollino, hojas de lima, pequeñas cebollas rojas, guindilla, hojas de cilantro para terminar con una salsa de pescado y zumo de limón.

El arroz es uno de los platos que nunca falta en la comida. Se prepara de diversas formas.

La comida más importante del día es la cena. En ella se concentran en cantidad, variedad y sabor los mejores platos tailandeses. Se compone de arroz, sopa, pescado o pollo (preparado de diversas formas), ensalada, hortalizas, salsa, postre o fruta. Es muy abundante.

Haciendo uso generalmente de ingredientes picantes, la comida tailandesa varía según las regiones. Así puede ser más dulce al norte bajo la influencia de Laos, y más picante al sur, donde destacan los currys fuertes y la influencia musulmana. ◉ Javier Novella [Texto]



Restaurante vegetariano Unicornius

Jovellanos, 2 (Barcelona) Tel. 93 317 18 29

[www.restaurantunicornius.com](http://www.restaurantunicornius.com)



Juan Díaz [Foto]

### Verduras a la Tailandesa

Ingredientes para 4 o 5 personas: arroz basmati (250 gr.), champiñones orientales secos (125 gr.), agua caliente. Cacahuets pelados sin sal (150 gr.), mantequilla, una coliflor, bok choy (100 gr.), judías verdes (150 gr.), ajo, 2 pimientos rojos, albahaca fresca un manojito, brotes de soja (100 gr.), caldo de algas, limón, harina de maíz, azúcar, aceite, chiles rojos.

Cocemos el arroz durante 10 o 12 minutos, en agua salada.

Ponemos en remojo los champiñones. Tostamos los cacahuets.

Escurrimos el arroz, lo enjuagamos y volvemos a escurirlo. Untamos una bandeja de horno con mantequilla. Extendemos el arroz y lo cubrimos con papel de aluminio, le damos un golpe de horno rápido. Sofreímos las verduras en este orden: primero el ajo con el chile rojo, la coliflor, el pimiento rojo, los brotes de soja, el bok choy, de 3 a 5 minutos. Añadimos los champiñones y las judías verdes unos 3 minutos más.

Prepararemos una salsa con un caldo de algas, harina de maíz, azúcar, limón rallado, añadimos la salsa a las verduras junto con la albahaca picada, dejamos dos minutos más de cocción, salamos y retiramos el chile.

Con el arroz hacemos una corona, ponemos las verduras en el centro, decoramos con unas tiras de pimiento rojo y espolvoreamos unos cacahuets. ◉

¿Son estos los famosos  
palitos de merluza?



Edu Fornieles [Ilustración]

## Mar limpio, ¡mar vivo!

Con la llegada de las altas temperaturas, muchos de nosotros nos sentiremos atraídos por el mar y la playa, que nos invitarán a refrescarnos y a divertirnos. Se estima que, durante este verano, más de 20 millones de españoles y gran parte de los 50 millones de turistas que nos visitan cada año, acudiremos a nuestras costas.

En los meses de mayor afluencia turística, seguramente veremos imágenes de playas abarrotadas y se hablará de la escasez de agua a causa del turismo y del despilfarro. Pero habrá algunas de estas consecuencias que no veremos, que quedarán escondidas... ¿Dónde? Bajo el mar, donde viven muchas de nuestras especies protegidas.

Los delfines, las ballenas o las tortugas marinas son animales que viven a menudo cerca de nuestras costas y, por ello, padecen directamente la actividad humana: tráfico de embarcaciones, sobreexplotación pesquera, vertido de contaminantes y, también, residuos sólidos en el mar.

Cualquier objeto que arrojemmos cerca de la playa, por pequeño que sea (papel, plástico, cigarro...), acabará, por efecto del viento o de las olas, en el mar. Este residuo tendrá muchas posibilidades de ser comido por un animal marino que lo confundirá con su alimento. Por ejemplo, las bolsas de plástico flotando en el agua tienen una gran similitud con las medusas, un alimento muy apreciado por las tortugas marinas. Los pequeños restos sólidos pueden ser ingeridos por los seres más pequeños del mar, que serán comidos a su vez por los más grandes. De esta forma, los contaminantes pasarán del pez pequeño al grande y acabarán en los cuerpos de los animales mayores, ya sean delfines o humanos.

En España existen diversos centros de recuperación de animales marinos que funcionan como hospitales; en ellos se rescata y cura a las especies protegidas que han sido capturadas accidentalmente o que alguien las ha encontrado flotando, heridas o enfermas. Una vez curadas, si se ha tenido éxito y no era ya demasiado tarde, son devueltas al mar.

Los centros de recuperación constatan diariamente la presencia de plásticos y otros residuos en los estómagos de todos los animales que ingresan. Aquel palo del helado que saboreamos en la playa, aquella colilla que enterramos en la arena y aquella bolsa que dejamos olvidada en la arena acabarán en el mar y serán comidos por un animal marino, que enfermará y será ingresado, con muchísima suerte, en un centro de recuperación.

En esta temporada del año, cualquier cosa que hagamos afectará de un modo u otro a mi vecino, ya sea el que vive en el cuarto segunda o el que vive en el fondo marino de una cala cercana. ◦

Elisenda Ferrer [Texto]

### [Más información]

<http://www.greenpeace.org/espana/campaigns/costas>

Web de la ONG ecologista Greenpeace. Explotación humana de las costas.

<http://www.grefa.org>

Web del Grupo de Rehabilitación de la Fauna Autóctona y su Hábitat.

Banner CONCERT en la página de inicio con la lista de los centros de recuperación de fauna en España]



● Imagen de la abundante vegetación del lugar.

SENEGAL [53

“...Este continente es demasiado grande para describirlo. Es todo un océano, un planeta aparte, todo un cosmos heterogéneo y de una riqueza extraordinaria. Sólo por una convención reduccionista, por comodidad, decimos “África”. En la realidad, salvo por el nombre, África no existe”. Prólogo del libro “Ébano”, de Ryszard Kapuscinski.

## Sur de Senegal [Naturaleza sin barreras]

Pilar Solà [Texto] Lulú y Toti [Fotos]

Unos buenos amigos, Lulú y Toti, viven en el pueblo de Oussouye, en Casamance, que se encuentra al sur de Senegal. Esa zona es la más rica, con un paradisíaco, salvaje y exuberante hábitat natural. Allí viven los pueblos diola y mandinga, pero en el gobierno central están los uolof. Hay una época de lluvia, de junio a septiembre, y una seca el resto del año. Esto quiere decir que hace calor, mucho calor: sudas y vuelves a sudar... pero tienes agua por todos lados.

### BARCELONA-DAKAR

Marchamos con Lulú y Toti -casualmente estaban en Barcelona- hacia Senegal, con toda la información sobre la situación del país: geografía, etnias, política, clima y, la más importante, cómo se vive el día a día en Oussouye, nuestro destino. De entrada, Dakar, la capital del país, no me gustó; sentí que tenía todas las desventajas de nuestras ciudades occidentales: atascos, ruido, estrés senegalés, que no deja de ser estrés...y ninguna de nuestras ventajas (qué ventajas tienen nuestras ciudades, me pregunto cada vez más).

Dakar me pareció caótica y sucia, pero al regresar -a la vuelta, un mes después - tuve una sensación mucho más agradable...vaya, que comenzó a gustarme más y ahora tengo ganas de descubrirla. Es una ciudad marítima, con la famosa Isla de Gore justo enfrente, que era punto de partida del tráfico de esclavos; según Lulú y Toti, la ciudad tiene muchos encantos, entre ellos, el principal, su gente.

### LA MAGIA DEL SUR

A continuación volamos hacia Ziguinchor, ciudad que tiene uno de los aeropuertos del sur, desde donde iniciamos el viaje por carretera hacia Oussouye, recorriendo durante dos horas los 30 kilómetros que nos separaban del pueblo, por caminos que han ido perdiendo el

● Un pastor con el ganado en los pueblos de la Casamance.

● FOTOS INFERIORES

Escenas de la vida cotidiana en la Casamance.





Una mujer de la Casamance carga una cesta con alimentos  
Imagen de la costa senegalesa

asfalto. La naturaleza que vamos descubriendo es fascinante, todas las gamas de verdes se extienden delante de nuestros ojos, no hay barreras visuales, nada más que naturaleza y toda su riqueza; el verde está manchado por diversas flores de colores, y en las ramas se ven pequeños pájaros rojos. Y más allá, destacándose con este verde de fondo, los y las diola de Casamance, con sus cuerpos atléticos y sus miradas limpias y honestas, que me transmitirían una salud mental y física que yo no había sentido nunca.

Esta magia me cautivó...nada más bajar del taxi, a la entrada de la casa de Oussouye, ya no tenía los pies en la tierra...y eso no era más que el comienzo. En Oussouye, que tiene un misterio y una magia especial, me quedó claro que allí la naturaleza todavía está viva, cambiando día a día. Es espectacular el ritmo de crecimiento, tanto, que de un día para otro varían el paisaje y los caminos. La naturaleza en ese lugar es todo un "personaje", es "alguien" que forma parte de la vida de todos, es indiscutiblemente la protagonista. El sol acabará de salir, majestuoso, potente y se posará sobre nosotros...totalmente vertical, en línea recta, de un momento a otro. Al despertar el nuevo día, la naturaleza suena cada vez con más intensidad y poco a poco se van acumulando los sonidos, y ves que la gente comienza a salir de casa.

**"LA ALEGRÍA LO INVADIRÁ TODO"**

Todos los días me despertaba al alba, como los diola, y aprovechaba el momento previo a la salida del astro rey para dar un paseo con una temperatura agradable. La gente sale a la calle y comienza los saludos con la palabra "paz". Hablar es el deporte nacional, las conversaciones de las mujeres son espectaculares... la alegría lo invade todo; los hombres dedican también mucho tiempo a hablar, por tanto podemos decir que en los pueblos de Casamance la vida social es muy importante, son auténticas comunidades. Además, en África se prioriza la edad, es decir que el que tiene más años "manda" al que tiene menos; esta jerarquía funciona con total normalidad y de forma generalizada. Entre ellos, hay una autoridad indiscutible que es el consejo de ancianos: ellos son los sabios, la experiencia, el bien de la comunidad, del pueblo (igual que en la nuestra!). Pero sin duda la naturaleza es la protagonista, el "personaje principal"; todo gira en torno a la naturaleza, tú formas parte de ella y es ella la que marca "el ritmo".

África me ha provocado siempre una fascinación especial, me suena a misterio, fuerza, tierra, naturaleza. La idea de un mundo muy diferente al nuestro, aquí al lado. Y efectivamente, África es otro mundo, un mundo fascinante. África te enamora, te posee...para siempre. ◉

---- LA NATURALEZA EN ESE LUGAR ES TODO UN "PERSONAJE", ES "ALGUIEN" QUE FORMA PARTE DE LA VIDA DE TODOS, ES INDISCUTIBLEMENTE LA PROTAGONISTA.

Una iniciativa de



[www.ghmundo.org](http://www.ghmundo.org)

**A diario, el panorama mundial desde otro punto de vista.**

**Noticias de actualidad, desarrollo, cooperación y medio ambiente.**

**Movimientos sociales, conflictos olvidados y cultura de paz.**

